

PROGRAMACIÓN 2º ESO.

ÍNDICE

- 1.- INTRODUCCIÓN. Pág 2**
- 2.- CONTRIBUCIÓN DE LA MATERIA A LA ADQUISICIÓN DE LAS COMPETENCIAS CLAVE. Pág 3**
- 3.-CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y COMPETENCIAS CLAVE. Pág 4 – 8.**
- 4 - METODOLOGÍA Y RECURSOS DIDÁCTICOS. Pág 9**
- 5.- PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN. Pág 10**
- 6.- CRITERIOS DE CALIFICACIÓN. Pág 10**
- 7.- MEDIDAS DE APOYO Y/ O REFUERZO EDUCATIVO A LO LARGO DEL CURSO ACADÉMICO. Pág 10-11**
- 8.- SISTEMA DE RECUPERACIÓN DE MATERIAS PENDIENTES. Pág 11**
- 9 - PRUEBA EXTRAORDINARIA. Pág 11**
- 10 – MEDIDAS ORDINARIAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD. Pág 11**
- 11.- ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS. Pág 12**
- 12.- TRATAMIENTO DE ELEMENTOS TRANSVERSALES. Pág 13**
- 13- PROCEDIMIENTO PARA QUE LOS ALUMNOS Y SUS FAMILIAS CONOZCAN LOS CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y RECUPERACIÓN. Pág 13**
- 14.- EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE. Pás 13 -14.**

1.- INTRODUCCIÓN.

El conocimiento de la sociedad, su organización y funcionamiento a lo largo del tiempo es esencial para poder entender el mundo actual. Conocer el espacio donde se desarrollan las sociedades, los recursos naturales y el uso que se ha dado a éstos, nos aporta datos sobre el pasado y nos permiten vislumbrar algunos de los problemas del futuro. Las disciplinas de la Geografía y la Historia son dos importantes ejes vertebradores para el conocimiento de la sociedad, ya que contemplan la realidad humana y social desde una perspectiva global e integradora y ofrecen una mayor capacidad para la estructuración de los hechos sociales; no obstante la sociedad actual, cada vez más compleja, requiere de la intervención de otras disciplinas como la Economía, Sociología, Ecología o Historia del Arte, que aportan análisis diferentes y complementarios, para la mejor comprensión de la realidad social. En la ESO, la materia de Geografía e Historia pretende profundizar en los conocimientos adquiridos por los estudiantes en la Educación Primaria, favorecer la comprensión de los acontecimientos, procesos y fenómenos sociales en el contexto en el que se producen, analizar los procesos que dan lugar a los cambios históricos y seguir adquiriendo las competencias necesarias para comprender la realidad del mundo en que viven, las experiencias colectivas pasadas y presentes, su orientación en el futuro, así como el espacio en que se desarrolla la vida en sociedad.

El marco legislativo sobre el que se basa esta programación es: **Real Decreto 1105/2014**, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato (BOE). EL **Decreto 48/2015**, de 14 de mayo, del Consejo de Gobierno, por el que se establece para la Comunidad de Madrid el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria.(BOCAM).**Orden 2398/2016**, de 22 de julio, de la Consejería de Educación, Juventud y Deporte, por la que se regulan determinados aspectos de organización, funcionamiento y evaluación de la Educación Secundaria Obligatoria. **Orden ECD/65/2015**, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria obligatoria y el bachillerato.

2.- CONTRIBUCIÓN DE LA MATERIA A LA ADQUISICIÓN DE LAS COMPETENCIAS CLAVE.

En el área de Geografía-Historia incidiremos en el entrenamiento de todas las competencias de manera sistemática, especialmente en aquellas más afines al área o de alguna manera más relacionadas con ella.

- a) Comunicación lingüística. La materia de Geografía-Historia interviene en el desarrollo de la competencia lingüística en varios aspectos:
 - A través del conocimiento y el uso correcto del vocabulario específico de la materia.
 - Utilizar diferentes variantes del discurso asociado a los contenidos, en especial la narración y la argumentación.
 - La lectura comprensiva y la interpretación de textos o el comentario de imágenes. Es importante que el correcto uso del vocabulario de la materia adquirido y precisado durante esta etapa de secundaria, se afiance y se incorpore al lenguaje habitual del alumnado.
- b) Competencia matemática y competencias básicas de ciencia y tecnología. Esta área, como parte integrante de las ciencias sociales, utiliza herramientas que sirven para describir, interpretar y predecir distintos fenómenos en su contexto. Por tanto, estas competencias se desarrollarán con el uso de nociones estadísticas básicas, escalas numéricas y gráficas, operaciones matemáticas sencillas, representaciones gráficas, selección de fuentes de información, contraste de datos
- c) Competencia digital. La competencia digital es fundamental para que el alumno comprenda los fenómenos geográficos, sociales y culturales y que sepa trabajar con la información (obtención, selección, tratamiento, análisis...), procedente de muy diversas fuentes, tanto tradicionales, como audiovisuales, y digitales, y no todas con el mismo grado de fiabilidad y objetividad. Del mismo modo, se pretende que el alumno cree contenidos digitales en distintos formatos, a la vez que desarrolla una actitud responsable respecto a las limitaciones y la seguridad del uso de las nuevas tecnologías de la información.
- d) Competencias y expresiones culturales El interés, aprecio y respeto por el patrimonio cultural y artístico se convierte en el elemento fundamental del desarrollo de esta competencia, que permite desarrollar un espíritu crítico y facilita al alumno comprender la relación entre las manifestaciones artísticas, los hechos históricos y las sociedades que las crean.
- e) Competencias sociales y cívicas Esta competencia permite que el alumno ponga en práctica los conocimientos aprendidos aplicándolos a su entorno social convirtiéndole en un ciudadano activo capaz de dar respuesta a los problemas y fenómenos de su realidad social interactuando con otras personas y grupos favoreciendo la tolerancia y el respeto a todos, sin hacer distinciones por razón de etnia, religión, sexo..., a la vez que desarrolla un talante democrático, comprendiendo las implicaciones que tiene vivir en un estado social y democrático de derecho.
- f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. La participación activa del alumno en los procesos de toma de decisiones que afecten a su aprendizaje, favorecen la toma de conciencia del mismo en lo que se refiere a su protagonismo en su proceso de enseñanza-aprendizaje
- g) La competencia en aprender a aprender permite que el alumno disponga de habilidades o de estrategias que le faciliten el aprendizaje a lo largo de su vida (búsqueda, organización y recuperación de la información...) y que desarrolle su curiosidad por adquirir nuevos conocimientos, capacidades y actitudes que le permitan desenvolverse y crecer como persona.

Competencias clave (CC): comunicación lingüística (A), competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (B), competencia digital (C), aprender a aprender (D), competencias sociales y cívicas (E), sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (F) y conciencia y expresiones culturales (G).

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje/Competencias clave (letra)	Instrumentos de evaluación. Criterios de calificación.
Tercer trimestre. Bloque 2: El espacio humano			
España, Europa y el mundo: la población; modelos demográficos; movimientos migratorios;	1. Analizar las características de la población española, su distribución, dinámica y evolución, así como los movimientos migratorios. 7. Analizar la población europea, en cuanto a su distribución, evolución, dinámica, migraciones y políticas de población.	1.1. Explica la pirámide de población de España y de las diferentes Comunidades Autónomas (A, B, D) 1.2. Analiza en distintos medios los movimientos migratorios en las últimas tres décadas (A, D, E). 7.1. Explica las características de la población europea (D, E, G) 7.2. Compara entre países la población europea según su distribución, evolución y dinámica (A, D, G) 10.1. Localiza en el mapa mundial los continentes y las áreas más densamente pobladas (A, E, G). 10.2. Sitúa en el mapa del mundo las veinte ciudades más pobladas, indica a qué país pertenecen y explica su posición económica (A, C, E) 10.3. Explica el impacto de las oleadas migratorias en los países de origen y en los de acogida (E, F, G).	Pruebas orales y escritas 70% Trabajos, presentaciones, cuaderno, deberes: 20% Buena disposición al trabajo: 10%
La ciudad y el proceso de urbanización.	6. Reconocer las características de las ciudades españolas y las formas de ocupación del espacio urbano. 9. Comprender el proceso de urbanización, sus pros y contras en Europa. 10. Comentar la información en mapas del mundo sobre la densidad de población y las migraciones. 17. Señalar en un mapamundi las grandes áreas urbanas y realizar	6.1. Interpreta textos que expliquen las características de las ciudades de España, ayudándote de Internet o de medios de comunicación escrita (A, C, F). 9.1. Distingue los diversos tipos de ciudades existentes en nuestro continente (D, E, G). 9.2. Resume elementos que diferencien lo urbano y lo rural en Europa (A, E, G). 18.2. Realiza un gráfico con datos de la evolución del crecimiento de la población urbana en el mundo (B, C, D).	Pruebas orales y escritas 70% Trabajos, presentaciones, cuaderno, deberes: 20% Buena disposición al trabajo: 10%

	<p>el comentario.</p> <p>18. Identificar el papel de grandes ciudades mundiales como dinamizadoras de la economía de sus regiones.</p>		
<p>Aprovechamiento y futuro de los recursos naturales. Desarrollo sostenible.</p>	<p>4. Conocer los principales espacios naturales protegidos a nivel peninsular e insular.</p> <p>5. Identificar los principales paisajes humanizados españoles, identificándolos por comunidades autónomas.</p> <p>12. Entender la idea de “desarrollo sostenible” y sus implicaciones</p>	<p>4.1. Sitúa los parques naturales españoles en un mapa, y explica la situación actual de algunos de ellos (D, E, G).</p> <p>3.1. Compara paisajes humanizados españoles según su actividad económica (A, E, F).</p> <p>5.1. Clasifica los principales paisajes humanizados españoles a través de imágenes (A, D, E)</p> <p>12.1. Define “desarrollo sostenible” y describe conceptos clave relacionados con él (D, E, F).</p>	<p>Pruebas orales y escritas 70%</p> <p>Trabajos, presentaciones, cuaderno, deberes: 20%</p> <p>Buena disposición al trabajo: 10%</p>
<p>Impacto medioambiental y aprovechamiento de recursos</p>	<p>3. Conocer y analizar los problemas y retos medioambientales que afronta España, su origen y las posibles vías para afrontar estos problemas.</p>	<p>5.1. Clasifica los principales paisajes humanizados españoles a través de imágenes (C, D, E)</p> <p>12.1. Define “desarrollo sostenible” y describe conceptos clave relacionados con él (D, E, F).</p>	<p>Pruebas orales y escritas 70%</p> <p>Trabajos, presentaciones, cuaderno, deberes: 20%</p> <p>Buena disposición al trabajo: 10%</p>

Primer trimestre. Bloque 3: Historia

La Edad Media: Concepto de 'Edad Media' y sus sub-etapas: Alta, Plena y Baja Edad Media; la "caída" del Imperio Romano en Occidente: división política e invasiones germánicas Los reinos germánicos y el Imperio Bizantino (Oriente). El Islam y el proceso de unificación de los pueblos musulmanes.	23. Continuidad en la historia de la Roma antigua. 24. Describir la nueva situación económica, social y política de los reinos germánicos.	22.1. Analiza diversos ejemplos del legado romano que sobreviven en la actualidad (E, F, G). 23.1. Entiende qué significó la 'romanización' en distintos ámbitos sociales y geográficos (D, E, G) 24.1. Compara las formas de vida (en diversos aspectos) del Imperio Romano con las de los reinos germánicos (A, D, G). 27.1. Comprende los orígenes del Islam y su alcance posterior (C, F, G)	Pruebas orales y escritas 70% Trabajos, presentaciones, cuaderno, deberes: 20% Buena disposición al trabajo: 10%
El feudalismo	25. Caracterizar la Alta Edad Media en Europa reconociendo la dificultad de la falta de fuentes históricas en este período. 26. Explicar la organización feudal y sus consecuencias.	25.1. Utiliza las fuentes históricas y entiende los límites de lo que se puede escribir sobre el pasado (A, B, D) 26.1. Caracteriza la sociedad feudal y las relaciones entre señores y campesinos (E, F, G).	Pruebas orales y escritas 70% Trabajos, presentaciones, cuaderno, deberes: 20% Buena disposición al trabajo: 10%
La Península Ibérica: la invasión musulmana (Al. Ándalus) y los reinos cristianos.	27. Analizar la evolución de los reinos cristianos y musulmanes, en sus aspectos socio-económicos, políticos y culturales.	27.2. Explica la importancia de Al-Ándalus en la Edad Media (D, E, G)	Pruebas orales y escritas 70% Trabajos, presentaciones, cuaderno, deberes: 20%

			Buena disposición al trabajo: 10%
La evolución de los reinos cristianos y musulmanes. Emirato y Califato de Córdoba,	28. Entender el proceso de las conquistas y la repoblación de los reinos cristianos en la Península Ibérica y sus relaciones con Al-Ándalus..	28.1. Interpreta mapas que describen los procesos de conquista y repoblación cristianas en la Península Ibérica (A, C, E)	Pruebas orales y escritas 70% Trabajos, presentaciones, cuaderno, deberes: 20% Buena disposición al trabajo: 10%
La Plena Edad Media en Europa (siglos XII y XIII). Reinos de Castilla y de Aragón (conquista y repoblación). La expansión comercial europea y la recuperación de las ciudades.	27. Analizar la evolución de los reinos cristianos y musulmanes, en sus aspectos socio-económicos, políticos y culturales. 28. Entender el proceso de las conquistas y la repoblación de los reinos cristianos en la Península Ibérica y sus relaciones con Al-Andalus	28.1. Interpreta mapas que describen los procesos de conquista y repoblación cristianas en la Península Ibérica (A, C, E) 28.2. Explica la importancia del Camino de Santiago (A, E, G)	Pruebas orales y escritas 70% Trabajos, presentaciones, cuaderno, deberes: 20% Buena disposición al trabajo: 10%
El arte románico y gótico e islámico.	29. Comprender las funciones diversas del arte en la Edad Media	29.1. Describe características del arte románico, gótico e islámico.(A, C, G)	Pruebas orales y escritas 70% Trabajos, presentaciones, cuaderno, deberes: 20% Buena disposición al trabajo: 10%
Al-Ándalus: los Reinos de Taifas. Reinos de Aragón y de Castilla.	27. Analizar la evolución de los reinos cristianos y musulmanes, en sus aspectos socio-económicos, políticos y	27.2. Explica la importancia de Al-Ándalus en la Edad Media. (D, E, G)	Pruebas orales y escritas 70% Trabajos, presentaciones, cuaderno, deberes: 20%

	culturales		Buena disposición al trabajo: 10%
La Baja Edad Media en Europa (siglos XIV y XV).La crisis de la Baja Edad Media: la 'Peste Negra' y sus consecuencias.	30. Entender el concepto de crisis y sus consecuencias económicas y sociales.	30.1. Comprende el impacto de una crisis demográfica y económica en las sociedades medievales europeas (D, E, F)	Pruebas orales y escritas 70% Trabajos, presentaciones, cuaderno, deberes: 20% Buena disposición al trabajo: 10%

4 - METODOLOGÍA Y RECURSOS DIDÁCTICOS.

La metodología será activa, participativa e individualizada, intentando crear un ambiente en clase, donde el alumno cada día intente superarse y progresar en las materias. También debe ir encaminada para que el alumno vea la conexión entre los contenidos, la forma de aprenderlos, y la realidad social a la que se enfrentará en el futuro. Para ello se proponen las siguientes actividades:

- Lectura en voz alta.
- Intervenciones orales.
- Lectura de textos históricos.
- Búsqueda de información y síntesis de los datos obtenidos.
- Comentarios de textos, mapas, gráficos y fotografías.
- Definición de conceptos básicos.
- Realización de trabajos sencillos de investigación.
- Aplicación de los conocimientos al análisis de su entorno geográfico.
- Realizar de tablas y ejes cronológicos.
- Interpretación de procesos históricos. Aproximación a las hipótesis explicativas de la Historia.
- Correcta expresión oral y escrita de los conocimientos adquiridos.
- Elaboración de resúmenes y esquemas.
- Manejo de las distintas fuentes de divulgación histórica, desde las escritas hasta los distintos medios audiovisuales e Internet.
- Análisis y valoración de obras de arte.

Las pautas metodológicas serán las siguientes:

- Potenciaremos el manejo por parte del alumno de libros, atlas, prensa, vídeos, etc, donde se comenten aspectos de la asignatura.
- Practicaremos la lectura comprensiva, fundamental para la asimilación y memorización de conceptos.
- El libro de texto servirá como pieza fundamental para la observación y la investigación.
- Habitualmente practicaremos la realización de mapas geográficos e históricos.

- Las visitas extraescolares irán encaminadas a la observación en directo de accidentes geográficos y de nuestro patrimonio histórico, potenciando la sensibilidad hacia las obras del hombre del pasado, comprometiéndose a su conservación.
- El alumno debe darse cuenta de que la asignatura no está solamente relacionada con el aula, potenciándose para esto el trabajo de investigación.
- Favoreceremos el desarrollo de su aprendizaje autónomo mediante el trabajo de procedimientos y desarrollaremos su sentido crítico con la discusión de temas de actualidad aparecidos en la prensa.
- Fomentaremos la realización de algún trabajo manual vinculado con la asignatura, como por ejemplo mapas en relieve o la maqueta de algún edificio histórico.
- Utilizaremos como material didáctico:
 - el **Libro de texto:** Ciencias Sociales, Editorial Vicens Vives.
 - Cuaderno de trabajo.
 - Atlas, diversos tipos de mapas, esferas.
 - Enciclopedias de consulta de la biblioteca del centro.
 - Diapositivas y videos
 - Material didáctico elaborado por los profesores.
 - Internet.

5.- PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE CALIFICACIÓN

La evaluación del proceso de aprendizaje es continua, formativa e integradora.

En el proceso de evaluación continua, cuando el progreso de un alumno no sea el adecuado, se establecerán medidas de refuerzo educativo. Estas medidas se adoptarán en cualquier momento del curso, tan pronto como se detecten las dificultades y estarán dirigidas a garantizar la adquisición de las competencias imprescindibles para continuar el proceso educativo.

La evaluación de los aprendizajes de los alumnos tiene un carácter formativo y es un instrumento para la mejora tanto de los procesos de enseñanza como de los procesos de aprendizaje.

La evaluación del proceso de aprendizaje de los alumnos es integradora, por tanto la Geografía e Historia debe contribuir a la consecución de los objetivos establecidos para la etapa y del desarrollo de las competencias correspondientes.

Instrumentos de evaluación

- Controles orales y escritos.
- Pruebas objetivas.
- Presentación de actividades.
- Observación directa de la actitud y trabajo en clase.
- El cuaderno de clase.
- Realizar las tareas en clase o en casa.

6.- CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Los conocimientos del alumno se calificarán de la siguiente manera:

- Pruebas escritas, cada uno o dos temas, que supondrán el **70%** de la calificación global.
- El buen comportamiento, la actitud positiva, participación y trabajo en el aula supondrán un **10%**.
- El cuaderno de clase, los criterios de evaluación en la revisión del cuaderno son la realización de las tareas y ejercicios propuestos por el profesor, la limpieza, caligrafía y ortografía correcta, puntualidad en la entrega de las actividades, el orden y la organización. Supondrá en **20%** de la calificación global.
- En cuanto a la penalización de la ortografía, aplicaremos los acuerdos aprobados en el claustro.
- Al final de cada evaluación, el alumno que no haya aprobado, tendrá que recuperar todas las partes de la evaluación, mediante una nueva prueba escrita, y presentar las actividades que no haya realizado.
- Al final de curso, se realizará una prueba escrita, para aquellos alumnos que no hayan obtenido la calificación de suficiente. En esta prueba el alumno tendrá que examinarse de las evaluaciones suspensas.

7.- MEDIDAS DE APOYO/O REFUERZO EDUCATIVO A LO LARGO DEL CURSO ACADÉMICO.

Informarse a través del tutor de posibles circunstancias que puedan influir en el rendimiento escolar.

Atención individualizada, para poder valorar mejor las causas.

Hacer anotaciones en el cuaderno específicas para resolver los problemas.

Comunicación con las familias a través de la agenda.

Alumnos repetidores que aprobaron la asignatura el curso anterior.

Las medidas adoptadas para estos alumnos son las siguientes:

- Fomentar una mayor participación en clase aprovechando sus conocimientos del curso anterior.
- Proponer actividades de ampliación a través de lecturas.
- Revisar el cuaderno y las tareas de forma periódica.
- Mantener informados a los padres a través de la agenda sobre la evolución e incidencias en clase del alumno.
- Crear expectativas de éxito con una atención más individualizada.

8.- RECUPERACIÓN DE MATERIAS PENDIENTES.

Los alumnos de Segundo con la asignatura pendiente de 1º ESO , tendrán que realizar un trabajo por cada unidad del libro del texto del curso anterior, y la realización de exámenes que serán obligatorios. La valoración será: 80% el examen, 20% los trabajos. Las pruebas escritas, se harán según el calendario que determine Jefatura de estudios. Los trabajos deben presentarse antes de hacer las pruebas escritas.

9.- PRUEBA EXTRAORDINARIA.

En esta prueba el alumno tendrá que examinarse de las evaluaciones suspensas.

La prueba extraordinaria tendrá la siguiente estructura.

- Una pregunta de definir conceptos, donde podrán elegir del total de propuestos, calificación hasta 3 puntos.
- Desarrollar un tema a elegir entre varios propuestos, calificación hasta 2 puntos.
- Localización en un mapa geográfico físico o político y contestar una pregunta sobre el mapa, calificación hasta 2 puntos.
- Comentario de una lámina, fotografía relacionada con los contenidos de la asignatura, valoración hasta 2 puntos.
- Relacionar personajes históricos con acontecimientos, valoración 1 punto.

10.- ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD. ADAPTACIONES CURRRICULARES

Teniendo en cuenta los diversos ritmos de aprendizaje da cada alumno, los contenidos de cada curso del Primer Ciclo se trabajarán a varios niveles de profundidad.

- ❖ Los contenidos y actividades de síntesis serán para todos igual.
- ❖ Habrá actividades de ampliación o de refuerzo en cada tema para alumnos que lo necesiten.
- ❖ Disponemos de un dossier de actividades complementarias para los alumnos más aventajados.

Puesto que en el caso de algunos alumnos, sus deficiencias de aprendizajes son diagnosticadas a lo largo del curso por el Departamento de Orientación, estaremos en contacto permanente con dicho Departamento para realizar las necesarias adaptaciones para adecuarlas al proceso de aprendizaje de cada alumno.

ADAPTACIONES CURRRICULARES

Desde el Departamento de Ciencias Sociales y en colaboración con el Departamento de Orientación, se realizarán las Adaptaciones Curriculares Individuales significativas y no significativas en función de las características y necesidades del alumno, teniendo en cuenta aspectos como la metodología, los recursos, actividades y materiales en el aula.

El Departamento guardará una copia de cada una de las adaptaciones realizadas para llevar un control y seguimiento de los alumnos a los que se les realiza.

10.- ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS.

➤ **ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES**

Se plantean como actividades extraescolares las siguientes visitas:

- ❖ Visita a Toledo.
- ❖ Visita a Buitrago de Lozoya.
- ❖ Visita al castillo de Manzanares el Real.

A lo largo del curso podrían plantearse otras actividades en función de la información que obtengamos y las propuestas interdisciplinarias.

➤ **PLAN DE ANIMACIÓN A LA LECTURA.**

El Departamento ha basado el plan de animación a la lectura en los siguientes puntos:

- Lectura del libro de texto.
- Elaboración de textos por parte de los alumnos en relación a gráficos, mapas, textos...
- Lectura de textos históricos, prensa, biografías y elaboración de trabajos sobre ello cuando corresponda. Se considera la posibilidad, según sean los grupos de participativos, de crear un espacio para noticias relacionadas con la historia, el medio ambiente, la demografía,...que aparezcan en la prensa para que el alumnado se habitúe a consultarlo y comentarlo de forma breve en clase.
- Lectura de entre uno a tres libros en el curso, relacionados con la asignatura y según las características de los grupos, se decidirá el libro o libros de lectura. Libros propuestos:
 - Finis Mundi de Laura Gallego
 - La Catedral de César Mallorquín.
 - Grupos bilingües: Ferdinand and Isabella de Simon Baskett
 - Columbus's first voyage de Janet Hardy Gould
 - Roman Hispania Christise Lindop
- Indicadores de logro del Plan de animación a la lectura.

Al menos todos los alumnos hayan leído un libro.

Al menos todos los alumnos hayan presentado un trabajo del libro leído.

➤ **USO DE LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN.**

Facilitaremos al alumnado la posibilidad de acercarse al mundo de la información a través de internet, acentuando la necesidad de la búsqueda del rigor informativo, la valoración crítica de las mismas, y su uso adecuado. También utilizaremos la pizarra digital y todas sus prestaciones.

11.- TEMAS TRANSVERSALES

Pensamos que los temas transversales que mejor se adaptan a los contenidos de nuestra materia son:

- Educación cívica y constitucional.
- La igualdad efectiva entre hombres y mujeres, la prevención de la violencia de género o contra personas con discapacidad.
- Los valores que sustentan la libertad, la justicia, la igualdad, el pluralismo político, la paz, la democracia, el respeto a los derechos humanos.
- Educación ambiental. el desarrollo sostenible y el medio ambiente
- Educación del consumidor y fomento de la dieta mediterránea.

- En el ámbito de la educación y la seguridad vial, con el fin de que el alumnado conozca sus derechos y deberes como usuario de las vías, en calidad de peatón, viajero y conductor de bicicletas o vehículos a motor, respete las normas y señales, y se favorezca la convivencia, la tolerancia y la prudencia.

12.- PROCEDIMIENTO PARA QUE LOS ALUMNOS Y SUS FAMILIAS CONOZCAN LOS CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y RECUPERACIÓN.

Al inicio de curso se informa en clase a todos los alumnos de los criterios de calificación, de recuperación y los mínimos exigible., que deben escribir en su cuaderno. También durante todo el curso se insiste en estos criterios para evitar dudas y problemas al final de curso.

13. EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

- La evaluación de la práctica docente atenderá a los siguientes indicadores:
 - La adecuación de la planificado: las decisiones tomadas sobre el qué, cuándo y cómo enseñar y el qué, cuándo y cómo evaluar: objetivos, contenidos, temporalización, metodología, etc. así como los resultados académicos.
 - En los apoyos: grado de consecución de los objetivos, su seguimiento, su organización, adaptaciones, etc

Indicadores (1 nada; 2 poco; 3 bastante; 4 mucho)	Valoración				Propuestas y observaciones
	1	2	3	4	
Los objetivos, contenidos y criterios de evaluación de la unidad didáctica son adecuados a las características y necesidades del alumnado.	1	2	3	4	
Los alumnos/as han conseguido, de manera satisfactoria, los objetivos planteados.	1	2	3	4	

Se ha contribuido adecuadamente a la consecución de las competencias básicas.	1	2	3	4	
Se han tratado de manera adecuada los contenidos de educación en valores.	1	2	3	4	
Las actividades planteadas son motivadoras y mantienen el interés del alumnado partiendo de su realidad más próxima.	1	2	3	4	
Las actividades propuestas a los alumnos con ritmo de aprendizaje inferior les han permitido alcanzar los objetivos.	1	2	3	4	
Las adaptaciones curriculares han sido adecuadas y han permitido una evolución positiva.	1	2	3	4	
A partir de los resultados obtenidos, la metodología empleada es la adecuada.	1	2	3	4	
Los recursos empleados han ayudado a la consecución de objetivos y a la adquisición de las competencias básicas.	1	2	3	4	
La distribución en el aula ha contribuido positivamente a los resultados.	1	2	3	4	
Ha sido suficiente el tiempo dedicado a la unidad.	1	2	3	4	