

PROGRAMACIÓN HISTORIA DE ESPAÑA.

ÍNDICE

- 1.- INTRODUCCIÓN. Pág 2**
- 2.- CONTRIBUCIÓN DE LA MATERIA A LA ADQUISICIÓN DE LAS COMPETENCIAS CLAVE. Pág 3**
- 3.-CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y COMPETENCIAS CLAVE. Pág 4 – 16.**
- 4 - METODOLOGÍA Y RECURSOS DIDÁCTICOS. Pág 7**
- 5.- PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN. Pág 8**
- 6.- CRITERIOS DE CALIFICACIÓN. Pág 8**
- 7.- SISTEMA DE RECUPERACIÓN DE MATERIAS PENDIENTES. Pág 9**
- 8 - PRUEBA EXTRAORDINARIA. Pág 9**
- 9 – MEDIDAS ORDINARIAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD. Pág 9**
- 10.- ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS. Pág 10**
- 11.- TRATAMIENTO DE ELEMENTOS TRANSVERSALES. Pág 10**
- 12- PROCEDIMIENTO PARA QUE LOS ALUMNOS Y SUS FAMILIAS CONOZCAN LOS CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y RECUPERACIÓN. Pág 11**
- 13.- EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE. Pág 11 -12**

1.- INTRODUCCIÓN.

El estudio de la Historia de España es esencial para el conocimiento y comprensión no solo de nuestro pasado sino también del mundo actual. No menos importante es su carácter formativo, ya que desarrolla capacidades y técnicas intelectuales propias del pensamiento abstracto y formal, tales como la observación, el análisis, la interpretación, la capacidad de comprensión y el sentido crítico. Por otra parte, la Historia contribuye decisivamente a la formación de ciudadanos responsables, conscientes de sus derechos y obligaciones, así como de la herencia recibida y de su compromiso con las generaciones futuras

.La Historia de España de segundo curso de Bachillerato pretende ofrecer una visión de conjunto de los procesos históricos fundamentales de los territorios que configuran el actual Estado español, sin olvidar por ello su pluralidad interna y su pertenencia a otros ámbitos más amplios, como el europeo y el iberoamericano. En este sentido, la materia contempla, en el análisis de los procesos históricos, tanto los aspectos compartidos como los diferenciales. Concebida como materia común para todas las modalidades de Bachillerato, ofrece al estudiante que llega a la vida adulta la posibilidad de conocer la historia de España de manera continua y sistemática. En la distribución cronológica de los contenidos se otorga una mayor importancia al conocimiento de la historia contemporánea, sin renunciar por ello a los referidos a las etapas anteriores, pues en gran medida la pluralidad de la España actual solo es comprensible si nos remontamos a procesos y hechos que tienen su origen en un pasado remoto. De este modo, se dedica un primer bloque a los comienzos de nuestra historia, desde los primeros humanos a la monarquía visigoda; el segundo se refiere a la Edad Media, desde la conquista musulmana de la península; los dos siguientes estudian la Edad Moderna, hasta las vísperas de la Revolución Francesa; y los ocho restantes, la Edad Contemporánea.

A través del estudio de la Historia de España, los estudiantes deberán adquirir determinados valores y hábitos de comportamiento, como la actitud crítica hacia las fuentes, el reconocimiento de la diversidad de España, o la valoración del patrimonio cultural e histórico recibido; así mismo, tal estudio deberá contribuir a fomentar una especial sensibilidad hacia la sociedad del presente y su problemática, que anime a adoptar una actitud responsable y solidaria con la defensa de la libertad, los derechos humanos y los valores democráticos.

El marco legislativo sobre el que se basa esta programación es: **Real Decreto 1105/2014**, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato, el **Decreto 52/2015**, de 14 de mayo, del Consejo de Gobierno, por el que se establece para la Comunidad de Madrid el currículo del Bachillerato, **Orden 2582/2016** de 17 de Agosto por la que se regulan determinados aspectos de organización, funcionamiento y evaluación de Bachillerato., Orden **EDC 65/ 2015 de 21 de Enero** por la que se describen las relaciones entre las competencias, contenidos y los criterios de la educación primaria, secundaria obligatoria y el bachillerato.,

3.- CONTRIBUCIÓN DE LA MATERIA A LA ADQUISICIÓN DE LAS COMPETENCIAS CLAVE.

En el área de Geografía-Historia incidiremos en el entrenamiento de todas las competencias de manera sistemática, especialmente en aquellas más afines al área o de alguna manera más relacionadas con ella.

- a) **Comunicación lingüística.** La materia de Geografía-Historia interviene en el desarrollo de la competencia lingüística en varios aspectos:
- A través del conocimiento y el uso correcto del vocabulario específico de la materia.
 - Utilizar diferentes variantes del discurso asociado a los contenidos, en especial la narración y la argumentación.
 - La lectura comprensiva y la interpretación de textos o el comentario de imágenes. Es importante que el correcto uso del vocabulario de la materia adquirido y precisado durante esta etapa de secundaria, se afiance y se incorpore al lenguaje habitual del alumnado.
- b) **Competencia matemática y competencias básicas de ciencia y tecnología.** Esta área, como parte integrante de las ciencias sociales, utiliza herramientas que sirven para describir, interpretar y predecir distintos fenómenos en su contexto. Por tanto, estas competencias se desarrollarán con el uso de nociones estadísticas básicas, escalas numéricas y gráficas, operaciones matemáticas sencillas, representaciones gráficas, selección de fuentes de información, contraste de datos
- c) **Competencia digital.** La competencia digital es fundamental para que el alumno comprenda los fenómenos geográficos, sociales y culturales y que sepa trabajar con la información (obtención, selección, tratamiento, análisis...), procedente de muy diversas fuentes, tanto tradicionales, como audiovisuales, y digitales, y no todas con el mismo grado de fiabilidad y objetividad. Del mismo modo, se pretende que el alumno cree contenidos digitales en distintos formatos, a la vez que desarrolla una actitud responsable respecto a las limitaciones y la seguridad del uso de las nuevas tecnologías de la información.
- d) **Competencias y expresiones culturales** El interés, aprecio y respeto por el patrimonio cultural y artístico se convierte en el elemento fundamental del desarrollo de esta competencia, que permite desarrollar un espíritu crítico y facilita al alumno comprender la relación entre las manifestaciones artísticas, los hechos históricos y las sociedades que las crean.
- e) **Competencias sociales y cívicas** Esta competencia permite que el alumno ponga en práctica los conocimientos aprendidos aplicándolos a su entorno social convirtiéndole en un ciudadano activo capaz de dar respuesta a los problemas y fenómenos de su realidad social interactuando con otras personas y grupos favoreciendo la tolerancia y el respeto a todos, sin hacer distinciones por razón de etnia, religión, sexo..., a la vez que desarrolla un talante democrático, comprendiendo las implicaciones que tiene vivir en un estado social y democrático de derecho.
- f) **Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.** La participación activa del alumno en los procesos de toma de decisiones que afecten a su aprendizaje, favorecen la toma de conciencia del mismo en lo que se refiere a su protagonismo en su proceso de enseñanza-aprendizaje.
- g) **La competencia en aprender a aprender** permite que el alumno disponga de habilidades o de estrategias que le faciliten el aprendizaje a lo largo de su vida (búsqueda, organización y recuperación de la información...) y que desarrolle su curiosidad por adquirir nuevos conocimientos, capacidades y actitudes que le permitan desenvolverse y crecer como persona.

Competencias clave (CC): comunicación lingüística (A), competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (B), competencia digital (C), competencias y expresiones culturales(D), competencias sociales y cívicas(E), sentido de iniciativa y sentido emprendedor(F), aprender a aprender.(G)

4.- CRITERIOS DE EVALUACIÓN, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y COMPETENCIAS CLAVE.

Bloque 0: Cómo se escribe la Historia criterios comunes, Primer trimestre			
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje/Competencias clave	Instrumentos de Evaluación/Criterios de calificación
El método histórico: respeto a las fuentes y diversidad de perspectivas.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Localizar fuentes primarias (históricas) y secundarias (historiográficas) en bibliotecas, Internet, etc. y extraer información relevante a lo tratado, valorando críticamente su fiabilidad. 2. Elaborar mapas y líneas de tiempo, localizando las fuentes adecuadas, utilizando los datos proporcionados o sirviéndose de los conocimientos ya adquiridos. 3. Comentar e interpretar primarias (históricas) y secundarias (historiográficas), relacionando su información con los conocimientos previos. 4. Reconocer la utilidad de las fuentes para el historiador, aparte de su fiabilidad. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.1. Busca información de interés (en libros o Internet) sobre la importancia cultural y artística de un personaje históricamente relevante, hecho o proceso histórico y elabora una breve exposición. (a, c, f, g) 2.1. Representa una línea del tiempo situando en una fila los principales acontecimientos relativos a determinados hechos o procesos históricos (a, b, c, g) 3.1. Responde a cuestiones planteadas a partir de fuentes históricas e historiográficas. (a, f, g) 4.1. Distingue el carácter de las fuentes históricas no sólo como información, sino como prueba para responder las preguntas que se plantean los historiadores. (a, f, g) 	<p>Pruebas orales y escritas 90%</p> <p>Buena disposición al trabajo: 10%</p>

Bloque 1. La Península Ibérica desde los primeros humanos hasta la desaparición de la monarquía Visigoda (711). Primer trimestre

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje/Competencias clave	Instrumentos de Evaluación/Criterios de calificación
<p>La prehistoria: la evolución del Paleolítico al Neolítico; la pintura cantábrica y la levantina. La importancia de la metalurgia.</p> <p>La configuración de las áreas celta e ibérica: Tartesos, indoeuropeos y colonizadores orientales.</p> <p>Hispania romana: conquista y romanización de la península; el legado cultural romano.</p> <p>La monarquía visigoda: ruralización de la economía; el poder de la Iglesia y la nobleza.</p>	<p>1. Explicar las características de los principales hechos y procesos históricos de la península Ibérica desde la prehistoria hasta la desaparición de la monarquía visigoda, identificando sus causas y consecuencias.</p>	<p>1.1. Explica las diferencias entre la economía y la organización social del Paleolítico y el Neolítico, y las causas del cambio.(a, d, e, g)</p> <p>1.2. Describe los avances en el conocimiento de las técnicas metalúrgicas y explica sus repercusiones.(a, d, e, g)</p> <p>1.3. Resume las características principales del reino de Tartesos y cita las fuentes históricas para su conocimiento.(a, c, d, e, g)</p> <p>1.4. Explica el diferente nivel de desarrollo de las áreas celta e ibérica en vísperas de la conquista romana en relación con la influencia recibida de los indoeuropeos, el reino de Tartesos y los colonizadores fenicios y griegos.(a, c, d, e, g)</p> <p>1.5. Define el concepto de romanización y describe los medios empleados para llevarla a cabo.(a, e, g)</p> <p>1.6. Compara el ritmo y grado de romanización de los diferentes territorios peninsulares.(a, e, g)</p> <p>1.7. Resume las características de la monarquía visigoda y explica por qué alcanzó tanto poder la Iglesia y la nobleza.(a, d, e, g)</p> <p>1.8. Busca información de interés (en libros o Internet) sobre pervivencias culturales y artísticas del legado romano en la España actual, y elabora una breve exposición.(a, c, d, f, g)</p> <p>1.9. Dibuja un mapa esquemático de la península Ibérica y delimita en él las áreas ibérica y celta. (a, f, g)</p> <p>1.10. Representa una línea del tiempo desde 250 a.C. hasta 711 d.C, situando en ella los principales acontecimientos históricos.(a, b, c, d, e, f, g)</p> <p>1.11. Partiendo de fuentes historiográficas, responde a cuestiones o situaciones.(a, c, d, e, f, g)</p> <p>1.12. Identifica las diferencias entre una imagen de pintura cantábrica y otra de pintura levantina.(a, c, d, g)</p>	<p>Pruebas orales y escritas 90%</p> <p>Buena disposición al trabajo: 10%</p>

Bloque 2. La Edad Media: Tres culturas y un mapa político en constante cambio (711-1474). Primer trimestre

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje/Competencias clave	Instrumentos de Evaluación/Criterios de calificación
<p>Al Ándalus: la conquista musulmana de la península; evolución política de Al Ándalus; revitalización económica y urbana; estructura social; religión, cultura y arte.</p> <p>Los reinos cristianos hasta del siglo XIII: evolución política; el proceso de reconquista y repoblación; del estancamiento a la expansión económica; el régimen señorial y la sociedad estamental; el nacimiento de las Cortes; el Camino de Santiago; una cultura plural, cristianos, musulmanes y judíos; las manifestaciones artísticas.</p> <p>Los reinos cristianos en la Baja Edad Media (siglos XIV y XV): crisis agraria y demográfica; las tensiones sociales; la diferente evolución y organización política de las Coronas de Castilla, Aragón y Navarra.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Explicar la evolución de los territorios musulmanes en la península, describiendo sus etapas políticas, así como los cambios económicos, sociales y culturales que introdujeron. 2. Explicar la evolución y configuración política de los reinos cristianos, relacionándola con el proceso de reconquista y el concepto patrimonial de la monarquía. 3. Diferenciar las tres grandes fases de la evolución económica de los reinos cristianos durante toda la Edad Media (estancamiento, expansión y crisis), señalando sus factores y características. 4. Analizar la estructura social de los reinos cristianos, describiendo el régimen señorial y las características de la sociedad estamental. 5. Describir las relaciones culturales de cristianos, musulmanes y judíos, especificando sus colaboraciones e influencias mutuas. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.1. Explica las causas de la invasión musulmana y de su rápida ocupación de la península. (a, e, g) 1.2. Representa una línea del tiempo desde 711 hasta 1474, situando en una fila los principales acontecimientos relativos a Al Ándalus y en otra los relativos a los reinos cristianos. (a, b, c, d, e, f, g) 1.3. Describe la evolución política de Al Ándalus (a, e, g). 1.4. Resume los cambios económicos, sociales y culturales introducidos por los musulmanes en Al Ándalus. (a, c, d, e, g) 2.1. Describe las grandes etapas y las causas generales que conducen al mapa político de la península Ibérica al final de la Edad Media. (a, c, f, g) 2.2. Explica el origen de las Cortes en los reinos cristianos y sus principales funciones. (a, e, g) 2.3. Compara la organización política de la Corona de Castilla, la Corona de Aragón y el Reino de Navarra al final de la Edad Media. (a, e, f, g) 2.4. Comenta el ámbito territorial y características de cada sistema de repoblación, así como sus causas y consecuencias. (a, e, g) 3.1. Describe las grandes fases de la evolución económica de los territorios cristianos durante la Edad Media. (a, e, f, g) 4.1. Explica el origen y características del régimen señorial y la sociedad estamental en el ámbito cristiano. (a, e, g) 5.1. Describe la labor de los centros de traducción. (a, e, g) 5.2. Busca información de interés (en libros o Internet) sobre la importancia cultural y artística del Camino de Santiago y elabora una breve exposición. (a, c, d, e, f, g) 	<p>Pruebas orales y escritas 90%</p> <p>Buena disposición al trabajo: 10%</p>

Bloque 3. La formación de la Monarquía Hispánica y su expansión mundial (1474-1700). Primer trimestre

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje/Competencias clave	Instrumentos de Evaluación/Criterios de calificación
<p>Los Reyes Católicos: la unión dinástica de Castilla y Aragón; la reorganización del Estado; la política religiosa; la conquista de Granada; el descubrimiento de América; la incorporación de Navarra; las relaciones con Portugal.</p> <p>El auge del Imperio en el siglo XVI: los dominios de Carlos I y los de Felipe II, el modelo político de los Austrias; los conflictos internos; los conflictos religiosos en el seno del Imperio; los conflictos exteriores; la exploración y colonización de América y el Pacífico; la política económica respecto a América, la revolución de los precios y el coste del Imperio.</p> <p>Crisis y decadencia del Imperio en el siglo XVII: los validos; la expulsión de los moriscos; los proyectos de reforma de Olivares; la guerra de los Treinta Años y la pérdida de la hegemonía en Europa en favor de Francia; las rebeliones de Cataluña y Portugal en 1640; Carlos II y el problema sucesorio; la crisis demográfica y económica.</p> <p>El Siglo de Oro español: del Humanismo a la Contrarreforma; Renacimiento y Barroco en la literatura y el arte.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Analizar el reinado de los Reyes Católicos como una etapa de transición entre la Edad Media y la Edad Moderna, identificando las pervivencias medievales y los hechos relevantes que abren el camino a la modernidad. 2. Explicar la evolución y expansión de la monarquía hispánica durante el siglo XVI, diferenciando los reinados de Carlos I y Felipe II. 3. Explicar las causas y consecuencias de la decadencia de la monarquía hispánica en el siglo XVII, relacionando los problemas internos, la política exterior y la crisis económica y demográfica. 4. Reconocer las grandes aportaciones culturales y artísticas del Siglo de Oro español, extrayendo información de interés en fuentes primarias y secundarias (en bibliotecas, Internet, etc.). 	<ol style="list-style-type: none"> 1.1. Define el concepto de “unión dinástica” aplicado a Castilla y Aragón en tiempos de los Reyes Católicos y describe las características del nuevo Estado. (a,e,g) 1.2. Explica las causas y consecuencias de los hechos más relevantes de 1492. (a,c,e,f,g) 1.3. Analiza las relaciones de los Reyes Católicos con Portugal y los objetivos que perseguían. (a,c,e,g) 2.1. Compara los imperios territoriales de Carlos I y el de Felipe II, y explica los diferentes problemas que acarrearón. (a,c,e,f,g) 2.2. Explica la expansión colonial en América y el Pacífico durante el siglo XVI. (a,c,e,g) 2.3. Analiza la política respecto a América en el siglo XVI y sus consecuencias para España, Europa y la población americana. (a,c,e,f,g) 2.4 Representa una línea del tiempo desde 1474 hasta 1700, situando en ella los principales acontecimientos históricos. (a,b,c,d,e,f,g) 3.1. Describe la práctica del valimiento y sus efectos en la crisis de la monarquía. (a,e,f,g) 3.2. Explica los principales proyectos de reforma del Conde Duque de Olivares. (a,e,g) 3.3. Analiza las causas de la guerra de los Treinta Años, y sus consecuencias para la monarquía hispánica y para Europa. (a,e,g) 3.4. Compara y comenta las rebeliones de Cataluña y Portugal de 1640. (a,e,f,g) 3.5. Explica los principales factores de la crisis demográfica y económica del siglo XVII, y sus consecuencias. (a,e,g) 4.1. Busca información de interés (en libros o Internet) y elabora una breve exposición sobre los siguientes pintores del Siglo de Oro español: El Greco, Ribera, Zurbarán, Velázquez y Murillo. (a,c,d,e,f,g) 	<p>Pruebas orales y escritas 90%</p> <p>Buena disposición al trabajo: 10%</p>

Bloque 4. España en la órbita francesa: el reformismo de los primeros Borbones (1700-1788). Primer trimestre

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje/Competencias clave	Instrumentos de Evaluación/Criterios de calificación
<p>Cambio dinástico y Guerra de Sucesión: una contienda civil y europea; la Paz de Utrecht y el nuevo equilibrio europeo; los Pactos de Familia con Francia.</p> <p>Las reformas institucionales: el nuevo modelo de Estado; la administración en América; la Hacienda Real; las relaciones Iglesia-Estado.</p> <p>La economía y la política económica: la recuperación demográfica; los problemas de la agricultura, la industria y el comercio; la liberalización del comercio con América; el despegue económico de Cataluña.</p> <p>La Ilustración en España: proyectistas, novadores e ilustrados; el despotismo ilustrado; el nuevo concepto de educación; las Sociedades Económicas de Amigos del País; la prensa periódica.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Analizar la Guerra de Sucesión española como contienda civil y europea, explicando sus consecuencias para la política exterior española y el nuevo orden internacional. 2. Describir las características del nuevo modelo de Estado, especificando el alcance de las reformas promovidas por los primeros monarcas de la dinastía borbónica. 3. Comentar la situación inicial de los diferentes sectores económicos, detallando los cambios introducidos y los objetivos de la nueva política económica. 4. Explicar el despegue económico de Cataluña, comparándolo con la evolución económica del resto de España. 5. Exponer los conceptos fundamentales del pensamiento ilustrado, identificando sus cauces de difusión. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.1. Explica las causas de la Guerra de Sucesión Española y la composición de los bandos en conflicto. (a,e,g) 1.2. Representa una línea del tiempo desde 1700 hasta 1788, situando en ella los principales acontecimientos históricos. (a,b,c,d,e,f,g) 1.3. Detalla las características del nuevo orden europeo surgido de la Paz de Utrecht y el papel de España en él. (a,e,g) 2.1. Define qué fueron los Decretos de Nueva Planta y explica su importancia en la configuración del nuevo Estado borbónico. (a,e,g) 2.2. Elabora un esquema comparativo del modelo político de los Austrias y el de los Borbones. (a,c,e,f,g) 2.3. Explica las medidas que adoptaron o proyectaron los primeros Borbones para sanear la Hacienda Real. (a,e,g) 2.4. Describe las relaciones Iglesia-Estado y las causas de la expulsión de los jesuitas. (a,e,g) 3.1. Compara la evolución demográfica del siglo XVIII con la de la centuria anterior. (a,c,e,g) 3.2. Desarrolla los principales problemas de la agricultura y las medidas impulsadas por Carlos III en este sector. (a,c,e,f,g) 3.3. Explica la política industrial de la monarquía y las medidas adoptadas respecto al comercio con América. (a,c,e,g) 4.1. Especifica las causas del despegue económico de Cataluña en el siglo XVIII. (a,e,g) 5.1. Comenta las ideas fundamentales de la Ilustración y define el concepto de despotismo ilustrado. (a,e,g) 5.2. Razona la importancia de las Sociedades Económicas del Amigos del País y de la prensa periódica en la difusión de los valores de la Ilustración. (a,c,e,f,g) 	<p>Pruebas orales y escritas 90%</p> <p>Buena disposición al trabajo: 10%</p>

Bloque 5. La crisis del Antiguo Régimen (1788-1833): Liberalismo frente a Absolutismo. Segundo trimestre.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje/Competencias clave	Instrumentos de Evaluación/Criterios de calificación
<p>El impacto de la Revolución Francesa: las relaciones entre España y Francia; la Guerra de la Independencia; el primer intento de revolución liberal, las Cortes de Cádiz y la Constitución de 1812.</p> <p>El reinado de Fernando VII: la restauración del absolutismo; el Trienio liberal; la reacción absolutista.</p> <p>La emancipación de la América española: el protagonismo criollo; las fases del proceso; las repercusiones para España.</p> <p>La obra de Goya como testimonio de la época.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Analizar las relaciones entre España y Francia desde la Revolución Francesa hasta la Guerra de la Independencia, especificando en cada fase los principales acontecimientos y sus repercusiones para España. 2. Comentar la labor legislativa de las Cortes de Cádiz, relacionándola con el ideario del liberalismo. 3. Describir las fases del reinado de Fernando VII, explicando los principales hechos de cada una de ellas. 4. Explicar el proceso de independencia de las colonias americanas, diferenciando sus causas y fases, así como las repercusiones económicas para España. 5. Relacionar las pinturas y grabados de Goya con los acontecimientos de este periodo, identificando en ellas el reflejo de la situación y los acontecimientos contemporáneos. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.1. Resume los cambios que experimentan las relaciones entre España y Francia desde la revolución Francesa hasta el comienzo de la Guerra de Independencia. (a,c,e,g) 1.2. Describe la Guerra de la Independencia: sus causas, la composición de los bandos en conflicto y el desarrollo de los acontecimientos. (a,c,e,f,g) 2.1. Compara las Cortes de Cádiz con las cortes estamentales del Antiguo Régimen. (a,e,g) 2.2. Comenta las características esenciales de la Constitución de 1812. (a,e,g) 3.1. Detalla las fases del conflicto entre liberales y absolutistas durante el reinado de Fernando VII. (a,c,e,g) 3.2. Define el carlismo y resume su origen y los apoyos con que contaba inicialmente. (a,e,g) 3.3 Representa una línea del tiempo desde 1788 hasta 1833, situando en ella los principales acontecimientos históricos. (a,b,c,d,e,f,g) 3.4. Representa en un esquema las diferencias, en cuanto a sistema político y estructura social, entre el Antiguo Régimen y el régimen liberal burgués. (a,c,e,f,g) 4.1. Explica las causas y el desarrollo del proceso de independencia de las colonias americanas. (a,e,g) 4.2. Especifica las repercusiones económicas para España de la independencia de las colonias americanas. (a,e,g) 5.1. Busca información de interés (en libros o Internet) sobre Goya y elabora una breve exposición sobre su visión de la guerra. (a,c,d,e,f,g) 	<p>Pruebas orales y escritas 90%</p> <p>Buena disposición al trabajo: 10%</p>

Bloque 6. La conflictiva construcción del Estado Liberal (1833-1874). Segundo trimestre.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje/Competencias clave	Instrumentos de Evaluación/Criterios de calificación
<p>El carlismo como último bastión absolutista: ideario y apoyos sociales; las dos primeras guerras carlistas.</p> <p>El triunfo y consolidación del liberalismo en el reinado de Isabel II: los primeros partidos políticos; el protagonismo político de los militares; el proceso constitucional; la legislación económica de signo liberal; la nueva sociedad declases.</p> <p>El Sexenio Democrático: la revolución de 1868 y la caída de la monarquía isabelina; la búsqueda de alternativas políticas, la monarquía de Amadeo I, la Primera República; la guerra de Cuba, la tercera guerra carlista, la insurrección cantonal.</p> <p>Los inicios del movimiento obrero español: las condiciones de vida de obreros y campesinos; la Asociación Internacional de Trabajadores y el surgimiento de las corrientes anarquista y socialista.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Describir el fenómeno del carlismo como resistencia absolutista frente a la revolución liberal, analizando sus componentes ideológicos, sus bases sociales, su evolución en el tiempo y sus consecuencias. 2. Analizar la transición definitiva del Antiguo Régimen al régimen liberal burgués durante el reinado de Isabel II, explicando el protagonismo de los militares y especificando los cambios políticos, económicos y sociales. 3. Explicar el proceso constitucional durante el reinado de Isabel II, relacionándolo con las diferentes corrientes ideológicas dentro del liberalismo y su lucha por el poder. 4. Explicar el Sexenio Democrático como periodo de búsqueda de alternativas democráticas a la monarquía isabelina, especificando los grandes conflictos internos y externos que desestabilizaron al país. 5. Describir las condiciones de vida de las clases trabajadoras y los inicios del movimiento obrero en España, relacionándolo con el desarrollo de movimiento obrero internacional. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.1. Identifica el ámbito geográfico del carlismo y explica su ideario y apoyos sociales. (a,e,g) 1.2. Especifica las causas y consecuencias de las dos primeras guerras carlistas. (a,c,e,g) 1.3. Representa una línea del tiempo desde 1833 hasta 1874, situando en ella los principales acontecimientos históricos. (a,b,c,e,f,g) 2.1. Describe las características de los partidos políticos que surgieron durante el reinado de Isabel II. (a,e,g) 2.2. Resume las etapas de la evolución política del reinado de Isabel II desde su minoría de edad, y explica el papel de los militares. (a,c,e,g) 2.3. Explica las medidas de liberalización del mercado de la tierra llevadas a cabo durante el reinado de Isabel II. (a,c,e,g) 2.4. Compara las desamortizaciones de Mendizábal y Madoz, y especifica los objetivos de una y otra. (a,c,e,g) 2.5. Especifica las características de la nueva sociedad de clases y compárala con la sociedad estamental del Antiguo Régimen. (a,c,e,g) 3.1. Compara el Estatuto Real de 1834 y las Constituciones de 1837 y 1845. (a,c,e,g) 4.1. Explica las etapas políticas del Sexenio Democrático. (a,c,g) 4.2. Describe las características esenciales de la Constitución democrática de 1869. (a,e,g) 4.3. Identifica los grandes conflictos del Sexenio y explica sus consecuencias políticas. (a,c,g) 5.1. Relaciona la evolución del movimiento obrero español durante el Sexenio Democrático con la del movimiento obrero internacional. (a,c,e,g) 	<p>Pruebas orales y escritas 90%</p> <p>Buena disposición al trabajo: 10%</p>

Bloque 7. La Restauración Borbónica: implantación y afianzamiento de un nuevo Sistema Político (1874-1902). Segundo trimestre.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje/Competencias clave	Instrumentos de Evaluación/Criterios de calificación
<p>Teoría y realidad del sistema canovista: la inspiración en el modelo inglés, la Constitución de 1876 y el bipartidismo; el turno de partidos, el caciquismo y el fraude electoral.</p> <p>La oposición al sistema: catalanismo, nacionalismo vasco, regionalismo gallego y movimiento obrero.</p> <p>Los éxitos políticos: estabilidad y consolidación del poder civil; la liquidación del problema carlista; la solución temporal del problema de Cuba.</p> <p>La pérdida de las últimas colonias y la crisis del 98: la guerra de Cuba y con Estados Unidos; el Tratado de París; el regeneracionismo.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Explicar el sistema político de la Restauración, distinguiendo su teoría y su funcionamiento real. 2. Analizar los movimientos políticos y sociales excluidos del sistema, especificando su evolución durante el periodo estudiado. 3. Describir los principales logros del reinado de Alfonso XII y la regencia de María Cristina, infiriendo sus repercusiones en la consolidación del nuevo sistema político. 4. Explicar el desastre colonial y la crisis del 98, identificando sus causas y consecuencias. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.1. Explica los elementos fundamentales del sistema político ideado por Cánovas. (a,e,g) 1.2. Especifica las características esenciales de la Constitución de 1876. (a,e,g) 1.3. Describe el funcionamiento real del sistema político de la Restauración. (a,c,g) 1.4. Representa una línea del tiempo desde 1874 hasta 1902, situando en ella los principales acontecimientos históricos. (a,b,c,e,f,g) 2.1. Resume el origen y evolución del catalanismo, el nacionalismo vasco y el regionalismo gallego. (a,e,g) 2.2. Analiza las diferentes corrientes ideológicas del movimiento obrero y campesino español, así como su evolución durante el último cuarto del siglo XIX. (a,e,f,g) 3.1. Compara el papel político de los militares en el reinado de Alfonso XII con el de las etapas precedentes del siglo XIX. (a,e,g) 3.2. Describe el origen, desarrollo y repercusiones de la tercera guerra carlista. (a,c,e,g) 4.1. Explica la política española respecto al problema de Cuba. (a,e,g) 4.2. Señala los principales hechos del desastre colonial de 1898 y las consecuencias territoriales del Tratado de París. (a,c,g) 4.3. Especifica las consecuencias para España de la crisis del 98 en los ámbitos económico, político e ideológico. (a,c,e,g) 	<p>Pruebas orales y escritas 90%</p> <p>Buena disposición al trabajo: 10%</p>

Bloque 8. Pervivencias y transformaciones económicas en el siglo XIX: un desarrollo insuficiente. Segundo trimestre.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje/Competencias clave	Instrumentos de Evaluación/Criterios de calificación
<p>Un lento crecimiento de la población: alta mortalidad; pervivencia de un régimen demográfico antiguo; la excepción de Cataluña.</p> <p>Una agricultura protegida y estancada: los efectos de las desamortizaciones; los bajos rendimientos.</p> <p>Una deficiente industrialización: la industria textil catalana, la siderurgia y la minería.</p> <p>Las dificultades de los transportes: los condicionamientos geográficos; la red de ferrocarriles.</p> <p>El comercio: proteccionismo frente a librecambismo.</p> <p>Las finanzas: la peseta como unidad monetaria; el desarrollo de la banca moderna; los problemas de la Hacienda; las inversiones extranjeras.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Explicar la evolución demográfica de España a lo largo del siglo XIX, comparando el crecimiento de la población española en su conjunto con el de Cataluña y el de los países más avanzados de Europa. 2. Analizar los diferentes sectores económicos, especificando la situación heredada, las transformaciones de signo liberal, y las consecuencias que se derivan de ellas. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.1. Identifica los factores del lento crecimiento demográfico español en el siglo XIX. (a,c,e,g) 1.2. Compara la evolución demográfica de Cataluña con la del resto de España en el siglo XIX. (a,c,e,g) 2.1. Explica los efectos económicos de las desamortizaciones de Mendizábal y Madoz. (a,e,g) 2.2. Especifica las causas de los bajos rendimientos de la agricultura española del siglo XIX. (a,e,g) 2.3. Describe la evolución de la industria textil catalana, la siderurgia y la minería a lo largo del siglo XIX. (a,c,e,f,g) 2.4. Compara la revolución industrial española con la de los países más avanzados de Europa. (a,c,e,f,g) 2.5. Relaciona las dificultades del transporte y el comercio interior con los condicionamientos geográficos. (a,e,g) 2.6. Explica los objetivos de la red ferroviaria y las consecuencias de la Ley General de Ferrocarriles de 1855. (a,e,g) 2.7. Compara los apoyos, argumentos y actuaciones de proteccionistas y librecambistas a lo largo del siglo XIX. (a,e,g) 2.8. Explica el proceso que condujo a la unidad monetaria y a la banca moderna. (a,e,g) 2.9. Explica la reforma Mon-Santillán de la Hacienda pública y sus efectos. (a,e,g) 2.10. Especifica cómo las inversiones en España de Francia e Inglaterra afectaron al modelo de desarrollo económico español durante el siglo XIX. (a,e,g) 	<p>Pruebas orales y escritas 90%</p> <p>Buena disposición al trabajo: 10%</p>

Bloque 9. La crisis del Sistema de la Restauración y la caída de la Monarquía (1902-1931). Tercer trimestre.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje/Competencias clave	Instrumentos de Evaluación/Criterios de calificación
<p>Los intentos de modernización del sistema: el revisionismo político de los primeros gobiernos de Alfonso XIII; la oposición de republicanos y nacionalistas catalanes, vascos, gallegos y andaluces.</p> <p>El impacto de los acontecimientos exteriores: la intervención en Marruecos; la Primera Guerra Mundial; la Revolución Rusa.</p> <p>La creciente agitación social: la Semana Trágica de Barcelona; la crisis general de 1917; el "trienio bolchevique" en Andalucía.</p> <p>La dictadura de Primo de Rivera: Directorio militar y Directorio civil; el final de la guerra de Marruecos; la caída de la dictadura; el hundimiento de la monarquía.</p> <p>Crecimiento económico y cambios demográficos en el primer tercio del siglo: los efectos de la Guerra Mundial en la economía española; el intervencionismo estatal de la Dictadura; la transición al régimen demográfico moderno; los movimientos migratorios; el trasvase de población de la agricultura a la industria.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Relacionar el regeneracionismo surgido de la crisis del 98 con el revisionismo político de los primeros gobiernos, especificando sus actuaciones más importantes. 2. Analizar las causas que provocaron la quiebra del sistema político de la Restauración, identificando los factores internos y los externos. 3. Explicar la dictadura de Primo de Rivera como solución autoritaria a la crisis del sistema, describiendo sus características, etapas y actuaciones. 4. Explicar la evolución económica y demográfica en el primer tercio del siglo XX, relacionándola con la situación heredada del siglo XIX. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.1. Define en qué consistió el "revisionismo político" inicial del reinado de Alfonso XIII, y las principales medidas adoptadas. (a,e,g) 1.2. Representa una línea del tiempo desde 1902 hasta 1931, situando en ella los principales acontecimientos históricos. (a,b,c,e,f,g) 1.3. Elabora un esquema con los factores internos y externos de la quiebra del sistema político de la Restauración. (a,c,e,f,g) 2.1. Especifica la evolución de las fuerzas políticas de oposición al sistema: republicanos y nacionalistas. (a,e,g) 2.2. Explica las repercusiones de la Primera Guerra Mundial y la Revolución Rusa en España. (a,e,d,e,g) 2.3. Analiza las causas, principales hechos y consecuencias de la intervención de España en Marruecos entre 1904 y 1927. (a,c,e,g) 2.4. Analiza la crisis general de 1917: sus causas, manifestaciones y consecuencias. (a,c,e,g) 3.1. Especifica las causas del golpe de Estado de Primo de Rivera y los apoyos con que contó inicialmente. (a,e,g) 3.2. Describe la evolución de la dictadura de Primo de Rivera, desde el Directorio militar al Directorio civil y su final. (a,e,g) 3.3. Explica las causas de la caída de la monarquía. (a,e,g) 4.1. Analiza los efectos de la Primera Guerra Mundial sobre la economía española. (a,c,e,g) 4.2. Describe la política económica de la Dictadura de Primo de Rivera. (a,c,e,f,g) 4.3. Explica los factores de la evolución demográfica de España en el primer tercio del siglo XX. (a,c,e,f,g) 	<p>Pruebas orales y escritas 90%</p> <p>Buena disposición al trabajo: 10%</p>

Bloque 10. La Segunda República. La Guerra Civil en un contexto de Crisis Internacional (1931-1939). Tercer trimestre.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje/Competencias clave	Instrumentos de Evaluación/Criterios de calificación
<p>El bienio reformista: la Constitución de 1931; la política de reformas; el Estatuto de Cataluña; las fuerzas de oposición a la República.</p> <p>El bienio radical-cedista: la política restauradora y la radicalización popular; la revolución de Asturias.</p> <p>El Frente Popular: las primeras actuaciones del gobierno; la preparación del golpe militar.</p> <p>La Guerra Civil: la sublevación y el desarrollo de la guerra; la dimensión internacional del conflicto; la evolución de las dos zonas; las consecuencias de la guerra.</p> <p>La Edad de Plata de la cultura española: de la generación del 98 a la del 36.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Explicar la Segunda República como solución democrática al hundimiento del sistema político de la Restauración, enmarcándola en el contexto internacional de crisis económica y conflictividad social. 2. Diferenciar las diferentes etapas de la República hasta el comienzo de la Guerra Civil, especificando los principales hechos y actuaciones en cada una de ellas. 3. Analizar la Guerra Civil, identificando sus causas y consecuencias, la intervención internacional y el curso de los acontecimientos en las dos zonas. 4. Valorar la importancia de la Edad de Plata de la cultura española, exponiendo las aportaciones de las generaciones y figuras más representativas. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.1. Explica las causas que llevaron a la proclamación de la Segunda República y relaciona sus dificultades con la crisis económica mundial de los años 30. (a,c,e,g) 1.2. Diferencia las fuerzas de apoyo y oposición a la República en sus comienzos, y describe sus razones y principales actuaciones. (a,e,g) 2.1. Resume las reformas impulsadas durante el bienio reformista de la República. (a,e,g) 2.2. Especifica las características esenciales de la Constitución de 1931. (a,e,g) 2.3. Analiza el proyecto de reforma agraria: sus razones, su desarrollo y sus efectos. (a,e,g) 2.4. Compara las actuaciones del bienio radical-cedista con las del bienio anterior. (a,e,g) 2.5. Describe las causas, desarrollo y consecuencias de la Revolución de Asturias de 1934. (a,e,g) 2.6. Explica las causas de la formación del Frente Popular y las actuaciones tras su triunfo electoral, hasta el comienzo de la guerra. (a,e,g) 2.7. Representa una línea del tiempo desde 1931 hasta 1939, situando en ella los principales acontecimientos históricos. (a,b,c,d,e,f,g) 3.1. Especifica los antecedentes de la Guerra Civil. (a,e,g) 3.2. Relaciona la Guerra Civil española con el contexto internacional. (a,e,g) 3.3. Compara la evolución política y la situación económica de los dos bandos durante la guerra. (a,e,g) 3.4. Especifica los costes humanos y las consecuencias económicas y sociales de la guerra. (a,e,g) 3.5. Sintetiza en un esquema las grandes fases de la guerra, desde el punto de vista militar. (a,e,f,g) 4.1. Busca información de interés (en libros o Internet) y elabora una breve exposición sobre la Edad de Plata de la cultura española. (a,c,d,e,f,g) 	<p>Pruebas orales y escritas 90%</p> <p>Buena disposición al trabajo: 10%</p>

Bloque 11. La Dictadura Franquista (1939-1975). Tercer trimestre.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje/Competencias clave	Instrumentos de Evaluación/Criterios de calificación
<p>La postguerra: grupos ideológicos y apoyos sociales del franquismo; las oscilantes relaciones con el exterior; la configuración política del nuevo Estado; la represión política; la autarquía económica.</p> <p>Los años del “desarrollismo”: los Planes de Desarrollo y el crecimiento económico; las transformaciones sociales; la reafirmación política del régimen; la política exterior; la creciente oposición al franquismo.</p> <p>El final del franquismo: la inestabilidad política; las dificultades exteriores; los efectos de la crisis económica internacional de 1973.</p> <p>La cultura española durante el franquismo: la cultura oficial, la cultura del exilio, la cultura interior al margen del sistema.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Analizar las características del franquismo y su evolución en el tiempo, especificando las transformaciones políticas, económicas y sociales que se produjeron, y relacionándolas con la cambiante situación internacional. 2. Describir la diversidad cultural del periodo, distinguiendo sus diferentes manifestaciones. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.1. Elabora un esquema con los grupos ideológicos y lo apoyos sociales del franquismo en su etapa inicial. (a,c,e,g) 1.2. Diferencia etapas en la evolución de España durante el franquismo, y resume los rasgos esenciales de cada una de ellas. (a,c,e,g) 1.3. Explica la organización política del Estado franquista. (a,e,g) 1.4. Explica las relaciones exteriores, la evolución política y la situación económica de España desde el final de la Guerra Civil hasta 1959. (a,e,g) 1.5. Explica las relaciones exteriores, la evolución política y las transformaciones económicas y sociales de España desde 1959 hasta 1973. (a,e,g) 1.6. Especifica las causas de la crisis final del franquismo desde 1973. (a,e,g) 1.7. Relaciona la evolución política del régimen con los cambios que se producen en el contexto internacional. (a,e,g) 1.8. Explica la política económica del franquismo en sus diferentes etapas y la evolución económica del país (a,c,d,e,g) 1.9. Describe las transformaciones que experimenta la sociedad española durante los años del franquismo, así como sus causas. (a,c,d,e,f,g) 1.10. Especifica los diferentes grupos de oposición política al régimen franquista y comenta su evolución en el tiempo. (a,e,g) 1.11. Representa una línea del tiempo desde 1939 hasta 1975, situando en ella los principales acontecimientos históricos. (a,b,c,d,e,f,g) 2.1. Busca información de interés (en libros o Internet) y elabora una breve exposición sobre la cultura del exilio durante el franquismo. (a,b,c,d,e,f,g) 	<p>Pruebas orales y escritas 90%</p> <p>Buena disposición al trabajo: 10%</p>

Bloque 12. Normalización Democrática de España e Integración en Europa (desde 1975). Tercer trimestre.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje/Competencias clave	Instrumentos de Evaluación/Criterios de calificación
<p>La transición a la democracia: la crisis económica mundial; las alternativas políticas al franquismo, continuismo, reforma o ruptura; el papel del rey; la Ley para la Reforma Política; las primeras elecciones democráticas.</p> <p>El periodo constituyente: los Pactos de la Moncloa; las preautonomías de Cataluña y el País Vasco; la Constitución de 1978 y el Estado de las autonomías.</p> <p>Los gobiernos constitucionales: el problema del terrorismo; el fallido golpe de Estado de 1981; el ingreso en la OTAN; la plena integración en Europa.</p> <p>El papel de España en el mundo actual.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Describir las dificultades de la transición a la democracia desde el franquismo en un contexto de crisis económica, explicando las medidas que permitieron la celebración de las primeras elecciones democráticas. 2. Caracterizar el nuevo modelo de Estado democrático establecido en la Constitución de 1978, especificando las actuaciones previas encaminadas a alcanzar el más amplio acuerdo social y político. 3. Analizar la evolución económica, social y política de España desde el primer gobierno constitucional de 1979 hasta la aguda crisis económica iniciada en 2008, señalando las amenazas más relevantes a las que se enfrenta y los efectos de la plena integración en Europa. 4. Resumir el papel de España en el mundo actual, especificando su posición en la Unión Europea y sus relaciones con otros ámbitos geopolíticos. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.1. Explica las alternativas políticas que se proponían tras la muerte de Franco, y quiénes defendían cada una de ellas. (a,c,e,g) 1.2. Describe el papel desempeñado por el rey durante la transición. (a,e,g) 1.3. Describe las actuaciones impulsadas por el presidente de Gobierno Adolfo Suárez para la reforma política del régimen franquista: Ley para la Reforma política de 1976, Ley de amnistía de 1977, etc. (a,e,g) 1.4. Explica las causas y los objetivos de los Pactos de la Moncloa. (a,e,g) 1.5. Describe cómo se establecieron las preautonomías de Cataluña y el País Vasco. (a,e,g) 2.1. Explica el proceso de elaboración y aprobación de la Constitución de 1978, y sus características esenciales. (a,e,g) 3.1. Elabora un esquema con las etapas políticas desde 1979 hasta la actualidad, según el partido en el poder, y señala los principales acontecimientos de cada una de ellas. (a,e,f,g) 3.2. Comenta los hechos más relevantes del proceso de integración en Europa y las consecuencias para España de esta integración. (a,c,d,e,f,g) 3.3. Analiza la evolución económica y social de España desde la segunda crisis del petróleo en 1979 hasta el comienzo de la crisis financiera mundial de 2008. (a,c,e,d,g) 3.4. Analiza el impacto de la amenaza terrorista sobre la normalización democrática de España, describe la génesis y evolución de las diferentes organizaciones terroristas que han actuado desde la transición democrática hasta nuestros días (ETA, GRAPO, etc.) y reflexiona sobre otros temas relacionados: la ciudadanía amenazada, los movimientos asociativos de víctimas, la mediación en conflictos, etc. (a,c,e,g) 3.5. Representa una línea del tiempo desde 1975 hasta nuestros días, situando en ella los principales acontecimientos históricos. (a,b,c,d,e,f,g) 4.1. Explica la posición y el papel de la España actual en la Unión Europea y en el mundo. (a,c,d,e,f,g) 	<p>Pruebas orales y escritas 90%</p> <p>Buena disposición al trabajo: 10%</p>

4.- METODOLOGÍA Y RECURSO DIDÁCTICOS DIDÁCTICO.

La **metodología** que seguimos es fundamentalmente activa, y consta de los siguientes momentos:

- ❖ Explicación teórica del tema, aclarando y solucionando cuantas dudas y problemas se presenten al alumno.
- ❖ Trabajo personal del alumno, bajo la orientación del profesor. Este trabajo se basará en la realización de mapas, comentarios, resúmenes, subrayado, esquematización, extracción de vocabulario específico
- ❖ Revisión y corrección del trabajo práctico y evaluación de estudio teórico que desarrolla el alumno.
- ❖ Comentarios de textos y fuentes históricas.
- ❖ Exposiciones orales en clase sobre los contenidos trabajados en clase.

Utilizaremos como libro de referencia ("Historia de España", dirigido por D. Julio Aróstegui, de la Editorial Vicens-Vives).

5.- PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.

- ❖ Pruebas escritas o exámenes, al menos dos por evaluación. La estructura de la prueba será modelo EvAU
- ❖ Actividades a desarrollar en clase y en casa., comentarios de texto y de fuentes históricas.
- ❖ Elaborar un glosario específico de la materia.
- ❖ Participación y atención en clase.
- ❖ Al final de cada evaluación, el alumno que no haya aprobado, tendrá que recuperar todas las partes, mediante una nueva prueba escrita, y presentar las actividades que no haya realizado.

6.- CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- ❖ Los alumnos realizarán, al menos dos pruebas escritas o examen en cada trimestre o evaluación, pruebas que supondrán el **90%** de la calificación global.
- ❖ La actitud será también objeto de calificación. Entendemos por actitud positiva el interés y progreso en la asignatura a lo largo del curso, la participación en clase y la realización de ejercicios y tareas en casa, así como la asistencia y puntualidad. También se tendrá en cuenta las exposiciones orales en clase. Todo ello supondrá hasta un **10%** de la calificación global.
- ❖ Para poder realizar la nota media, se debe obtener una nota mínima de cuatro en cada uno de los exámenes, teniendo en cuenta que se harán varios exámenes.. Si no se alcanzase esta nota de cuatro, el alumno suspenderá la evaluación, y deberá recuperar la(s) parte(s) que no hubiera alcanzado la nota mínima.
- ❖ Si un alumno es sorprendido copiando en el examen, suspende la evaluación y en la recuperación tendrá que examinarse de todos los contenidos de la evaluación. Si es reincidente tendrá que presentarse a la prueba extraordinaria, dado por suspendido el curso ordinario.
- ❖ Al final de cada evaluación, el alumno que no haya aprobado, tendrá que recuperar, mediante una nueva prueba escrita, y presentar las actividades que no haya realizado.
- ❖ Al final de curso, se realizará una prueba escrita, para aquellos alumnos que no hayan obtenido la calificación de suficiente. En esta prueba el alumno tendrá que examinarse de las evaluaciones suspensas.
- ❖ En cuanto a la penalización de la ortografía, aplicaremos los acuerdos aprobados en el claustro.

7.- SISTEMA DE RECUPERACIÓN DE MATERIAS PENDIENTES.

Para aquellos alumnos que han cambiado de modalidad de bachillerato, y tienen pendiente la Historia del Mundo Contemporáneo de 1º de Bachillerato, tendrán que realizar obligatoriamente un trabajo y un examen en Enero (primer parcial) y en Abril (segundo parcial y final). La calificación del trabajo será un 20% de la nota y el examen un 80%

8.- PRUEBA EXTRAORDINARIA.

La prueba extraordinaria tendrá la estructura del examen modelo EvAU. Si tiene una evaluación pendiente se examinará de los contenidos de dicha evaluación, si tiene dos o las tres pendientes se examinará de todos los contenidos.

9.- MEDIDAS ORDINARIAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.

En el Proyecto Curricular Actual para Bachillerato se ha tenido en cuenta el tratamiento de la diversidad de los alumnos con respecto a los diferentes ritmos de aprendizaje que desarrolla cada uno de ellos en el aula. Se ha partido de la concepción global de que cada profesor tiene que orientar su intervención en función de la diversidad de formas de aprendizaje que puedan darse entre los alumnos.

Una vez establecida la secuencia de niveles se podrá modificar en función del rendimiento académico. El alumno deberá conocer, al menos, la evolución cronológica del periodo, identificar geográfica y políticamente los procesos más trascendentes, interpretar sus causas, desarrollo y consecuencias, y buscar información o confrontar opiniones sobre ellos a través de las siguientes actividades:

- mapas
- ejes cronológicos.
- definición de términos
- síntesis de periodos históricos
- esquemas
- comentario de textos
- biografías
- soporte visual (videos educativos y películas históricas).

Adaptaciones curriculares.

Adaptaciones curriculares, desde el Departamento de Geografía e Historia, y en colaboración con el Departamento de Orientación, se realizarán las Adaptaciones Curriculares Individuales en función de las características y necesidades del alumno.

10.- ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS.

Debido a la amplitud del programa y a la realización de la EvAU, no programamos ninguna actividad. Si bien podemos contemplar alguna visita a exposiciones temporales que se realicen en nuestro entorno sobre los contenidos de la materia.

11.- TRATAMIENTO DE ELEMENTOS TRANSVERSALES

Pensamos que los temas transversales que mejor se adaptan a los contenidos de nuestra materia son:

- Educación cívica y constitucional. A través del estudio de las distintas ideologías y sistemas políticos, valorar la consecución de la democracia y la libertad como valores irrenunciables en una sociedad que rechace cualquier discriminación entre sus ciudadanos
 - La igualdad efectiva entre hombres y mujeres, la prevención de la violencia de género o contra personas con discapacidad. A medida que avancemos en la programación haremos referencia a la situación de la mujer a lo largo de los distintos períodos históricos y en las distintas sociedades, valorando su lucha por alcanzar la igualdad en todos los ámbitos
 - Los valores que sustentan la libertad, la justicia, la igualdad, el pluralismo político, la paz, la democracia, el respeto a los derechos humanos.
 - Educación ambiental. el desarrollo sostenible y el medio ambiente
 - Educación del consumidor y fomento de la dieta mediterránea.

 - En el ámbito de la educación y la seguridad vial, con el fin de que el alumnado conozca sus derechos y deberes como usuario de las vías, en calidad de peatón, viajero y conductor de bicicletas o vehículos a motor, respete las normas y señales, y se favorezca la convivencia, la tolerancia y la prudencia.
- **Plan de animación a la lectura.**

Lectura de textos históricos, prensa, biografías y elaboración de trabajos sobre ello cuando corresponda

- **Uso de las tecnologías de la información.**

Facilitaremos al alumnado la posibilidad de acercarse al mundo de la información a través de internet, acentuando la necesidad de la búsqueda del rigor informativo, la valoración crítica de las mismas, y su uso adecuado. También utilizaremos la pizarra digital y todas sus prestaciones

12- PROCEDIMIENTO PARA QUE LOS ALUMNOS Y SUS FAMILIAS CONOZCAN LOS MÍNIMOS EXIGIBLES Y LOS CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y RECUPERACIÓN.

Al inicio de curso se informa en clase a todos los alumnos de los criterios de calificación, de recuperación que deben escribir en su cuaderno. También durante todo el curso se insiste en estos criterios para evitar dudas y problemas al final de curso.

13. EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

- La evaluación de la práctica docente atenderá a los siguientes indicadores:
 - La adecuación de la planificado: las decisiones tomadas sobre el qué, cuándo y cómo enseñar y el qué, cuándo y cómo evaluar: objetivos, contenidos, temporalización, metodología, etc. así como los resultados académicos.
 - En los apoyos: grado de consecución de los objetivos, su seguimiento, su organización, adaptaciones, etc

Indicadores (1 nada; 2 poco; 3 bastante; 4 mucho)	Valoración				Propuestas y observaciones
Los objetivos, contenidos y criterios de evaluación de la unidad didáctica son adecuados a las características y necesidades del alumnado.	1	2	3	4	
Los alumnos/as han conseguido, de manera satisfactoria, los objetivos planteados.	1	2	3	4	
Se ha contribuido adecuadamente a la consecución de las competencias básicas.	1	2	3	4	
Se han tratado de manera adecuada los contenidos de educación en valores.	1	2	3	4	
Las actividades planteadas son motivadoras y mantienen el interés del alumnado partiendo de su realidad más próxima.	1	2	3	4	
Las actividades propuestas a los alumnos con ritmo de aprendizaje inferior les han permitido alcanzar los objetivos.	1	2	3	4	
Las adaptaciones curriculares han sido adecuadas y han permitido una evolución positiva.	1	2	3	4	

A partir de los resultados obtenidos, la metodología empleada es la adecuada.	1	2	3	4	
Los recursos empleados han ayudado a la consecución de objetivos y a la adquisición de las competencias básicas.	1	2	3	4	
La distribución en el aula ha contribuido positivamente a los resultados.	1	2	3	4	
Ha sido suficiente el tiempo dedicado a la unidad.	1	2	3	4	