

# PROGRAMACIÓN HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO 1ºBACH

## ÍNDICE

- 1.- INTRODUCCIÓN. Pág 2
- 2.- CONTRIBUCIÓN DE LA MATERIA A LA ADQUISICIÓN DE LAS COMPETENCIAS CLAVE. Pág 3
- 3.-CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y COMPETENCIAS CLAVE. Pág 4 – 13.
- 4 - METODOLOGÍA Y RECURSOS DIDÁCTICOS. Pág 14
- 5.- PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN. Pág 14
- 6.- CRITERIOS DE CALIFICACIÓN. Pág 14
- 7 - PRUEBA EXTRAORDINARIA. Pág 15
- 8 – MEDIDAS ORDINARIAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD. Pág 15
- 9.- ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS. Pág 15
- 10.- TRATAMIENTO DE ELEMENTOS TRANSVERSALES. Pág 15 - 16
- 11- PROCEDIMIENTO PARA QUE LOS ALUMNOS Y SUS FAMILIAS CONOZCAN LOS CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y RECUPERACIÓN. Pág 16
- 12.- EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE. Pág 16 – 18.

## 1.- INTRODUCCIÓN.

Los contenidos de Historia del Mundo Contemporáneo arrancan de un estudio del Antiguo Régimen y su crisis y a partir de la Revolución Industrial y sus consecuencias llega al siglo XX, haciendo especial hincapié en la Europa de Entreguerras y la Segunda Guerra Mundial, estableciendo una caracterización específica del mundo desde los años cincuenta del siglo XX hasta el mundo actual.

Por tanto, la Historia del Mundo Contemporáneo debe acercar al alumnado al conocimiento del mundo actual, y ver la Historia como un proceso en el que inciden todos los aspectos de la vida del hombre, aunque dentro de la totalidad de esa globalización el historiador puede seleccionar los más cercanos o los que más le interesen, sobre una realidad histórica concreta objeto de su investigación, a partir de una hipótesis de trabajo y ayudado por un tratamiento de las fuentes históricas.

El marco legislativo sobre el que se basa esta programación es: **Real Decreto 1105/2014**, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato, el **Decreto 52/2015**, de 14 de mayo, del Consejo de Gobierno, por el que se establece para la Comunidad de Madrid el currículo del Bachillerato, **Orden 2582/2016** de 17 de Agosto por la que se regulan determinados aspectos de organización, funcionamiento y evaluación de Bachillerato., **Orden EDC 65/ 2015** de 21 de Enero por la que se describen las relaciones entre las competencias, contenidos y los criterios de la educación primaria, secundaria obligatoria y el bachillerato.

### 3.- CONTRIBUCIÓN DE LA MATERIA A LA ADQUISICIÓN DE LAS COMPETENCIAS CLAVE.

En el área de Geografía-Historia incidiremos en el entrenamiento de todas las competencias de manera sistemática, especialmente en aquellas más afines al área o de alguna manera más relacionadas con ella.

- a) **Comunicación lingüística.** La materia de Geografía-Historia interviene en el desarrollo de la competencia lingüística en varios aspectos:
- A través del conocimiento y el uso correcto del vocabulario específico de la materia.
  - Utilizar diferentes variantes del discurso asociado a los contenidos, en especial la narración y la argumentación.
  - La lectura comprensiva y la interpretación de textos o el comentario de imágenes. Es importante que el correcto uso del vocabulario de la materia adquirido y precisado durante esta etapa de secundaria, se afiance y se incorpore al lenguaje habitual del alumnado.
- b) **Competencia matemática y competencias básicas de ciencia y tecnología.** Esta área, como parte integrante de las ciencias sociales, utiliza herramientas que sirven para describir, interpretar y predecir distintos fenómenos en su contexto. Por tanto, estas competencias se desarrollarán con el uso de nociones estadísticas básicas, escalas numéricas y gráficas, operaciones matemáticas sencillas, representaciones gráficas, selección de fuentes de información, contraste de datos
- c) **Competencia digital.** La competencia digital es fundamental para que el alumno comprenda los fenómenos geográficos, sociales y culturales y que sepa trabajar con la información (obtención, selección, tratamiento, análisis...), procedente de muy diversas fuentes, tanto tradicionales, como audiovisuales, y digitales, y no todas con el mismo grado de fiabilidad y objetividad. Del mismo modo, se pretende que el alumno cree contenidos digitales en distintos formatos, a la vez que desarrolla una actitud responsable respecto a las limitaciones y la seguridad del uso de las nuevas tecnologías de la información.
- d) **Competencias y expresiones culturales** El interés, aprecio y respeto por el patrimonio cultural y artístico se convierte en el elemento fundamental del desarrollo de esta competencia, que permite desarrollar un espíritu crítico y facilita al alumno comprender la relación entre las manifestaciones artísticas, los hechos históricos y las sociedades que las crean.
- e) **Competencias sociales y cívicas** Esta competencia permite que el alumno ponga en práctica los conocimientos aprendidos aplicándolos a su entorno social convirtiéndolo en un ciudadano activo capaz de dar respuesta a los problemas y fenómenos de su realidad social interactuando con otras personas y grupos favoreciendo la tolerancia y el respeto a todos, sin hacer distinciones por razón de etnia, religión, sexo...a la vez que desarrolla un talante democrático, comprendiendo las implicaciones que tiene vivir en un estado social y democrático de derecho.
- f) **Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.** La participación activa del alumno en los procesos de toma de decisiones que afecten a su aprendizaje, favorecen la toma de conciencia del mismo en lo que se refiere a su protagonismo en su proceso de enseñanza-aprendizaje.
- g) **La competencia en aprender a aprender** permite que el alumno disponga de habilidades o de estrategias que le faciliten el aprendizaje a lo largo de su vida (búsqueda, organización y recuperación de la información...) y que desarrolle su curiosidad por adquirir nuevos conocimientos, capacidades y actitudes que le permitan desenvolverse y crecer como persona.

Competencias clave (CC): comunicación lingüística (A), competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (B), competencia digital (C), competencias y expresiones culturales(D), competencias sociales y cívicas(E), sentido de iniciativa y sentido emprendedor(F),aprender a aprender.(G)

#### 4.- CRITERIOS DE EVALUACIÓN, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y COMPETENCIAS CLAVE.

Bloque 1. El Antiguo Régimen. Primer Trimestre			
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje/Competencias clave	Instrumentos de Evaluación/Criterios de calificación
<p>Rasgos del Antiguo Régimen. Transformaciones en el Antiguo Régimen: economía, población y sociedad. Revoluciones y parlamentarismo en Inglaterra. El pensamiento de la Ilustración. Relaciones Internacionales: el equilibrio europeo. Manifestaciones artísticas del momento.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Definir los rasgos del Antiguo Régimen describiendo sus aspectos demográficos, económicos, políticos, sociales y culturales.</li> <li>2.</li> <li>3. Distinguir las transformaciones en el Antiguo Régimen enumerando las que afectan a la economía, población y sociedad.</li> <li>4. Explicar el parlamentarismo inglés del siglo XVII resumiendo las características esenciales del sistema y valorando el papel de las revoluciones para alcanzar las transformaciones necesarias para lograrlo.</li> <li>5. Relacionar las ideas de la Ilustración con el Liberalismo de comienzos del siglo XIX estableciendo elementos de coincidencia entre ambas ideologías.</li> <li>6. Describir las relaciones internacionales del Antiguo Régimen demostrando la idea de equilibrio europeo.</li> <li>7. Diferenciar manifestaciones artísticas del Antiguo Régimen seleccionando las obras más destacadas.</li> <li>8. Esquematizar los rasgos del Antiguo Régimen utilizando diferentes tipos de diagramas.</li> <li>9. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.1. Extrae los rasgos del Antiguo Régimen de un texto propuesto que los contenga. <b>(a, c, d, e, g)</b></li> <li>1.2. Obtiene y selecciona información escrita y gráfica relevante, utilizando fuentes primarias o secundarias, relativa al Antiguo Régimen. <b>(a, b, c, d, e, f, g)</b></li> <li>2.1. Clasifica los rasgos del Antiguo Régimen en aspectos demográficos, económicos, políticos, sociales y culturales. <b>(a, b, c, d, e, g)</b></li> <li>2.2. Explica las transformaciones del Antiguo Régimen que afectan a la economía, población y sociedad. <b>(a, b, c, d, e, g)</b></li> <li>2.3. Analiza la evolución de los rasgos los rasgos del Antiguo Régimen del siglo XVIII y el siglo XVIII. <b>(a, b, c, e, g)</b></li> <li>3.1. Describe las características del parlamentarismo inglés a partir de fuentes históricas. <b>(a, c, d, e, g)</b></li> <li>3.2. Distingue las revoluciones inglesas del siglo XVII como formas</li> <li>3.3. que promueven el cambio político del Antiguo Régimen. <b>(a, c, e, g)</b></li> <li>4.1. Enumera y describe las ideas de la Ilustración y las ideas del Liberalismo de comienzos del siglo XIX. <b>(a, b, c, d, e, g)</b></li> <li>5.1. Sitúa en mapas de Europa los diversos países o reinos en función de los conflictos en los que intervienen. <b>(a, b, c, e, f, g)</b></li> <li>6.1. Distingue y caracteriza obras de arte del Rococó. <b>(a, c, d, e, g)</b></li> <li>7.1. Elabora mapas conceptuales que explican los rasgos característicos del Antiguo Régimen. <b>(a, b, c, e, g)</b></li> <li>8.1. Establece las semejanzas y diferencias entre las ideas la Ilustración y el Liberalismo de comienzos del siglo XIX. <b>(b, c, d, e, g)</b></li> </ol>	<p>Pruebas orales y escritas 90%</p> <p>Buena disposición al trabajo: 10%</p>

Bloque 2. Las revoluciones industriales y sus consecuencias sociales. Primer Trimestre

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje/Competencias clave	Instrumentos de Evaluación/Criterios de calificación
<p>Revolución o revoluciones industriales: características.</p> <p>Transformaciones técnicas y nuevas fuentes de energía.</p> <p>Cambios debidos a la Revolución Industrial: transportes, agricultura, población (migraciones y el nuevo concepto de ciudad).</p> <p>El protagonismo de Gran Bretaña y la extensión del proceso de industrialización a otras zonas de Europa. La industrialización extraeuropea.</p> <p>La Economía industrial: pensamiento y primeras crisis.</p> <p>El nacimiento del proletariado y la organización de la clase obrera: orígenes del sindicalismo y corrientes de pensamiento, los partidos políticos obreros.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Describir las Revoluciones Industriales del siglo XIX, estableciendo sus rasgos característicos y sus consecuencias sociales.</li> <li>2. Obtener información, que permita explicar las Revoluciones Industriales del siglo XIX, seleccionándola de las fuentes bibliográficas u online en las que se encuentre disponible.</li> <li>3. Identificar los cambios en los transportes, agricultura y población que influyeron o fueron consecuencia de la Revolución Industrial del siglo XIX.</li> <li>4. Enumerar los países que iniciaron la industrialización, localizándolos adecuadamente y estableciendo las regiones en donde se produce ese avance.</li> <li>5. Analizar seleccionando ideas que identifiquen las características de la economía industrial y las corrientes de pensamiento que pretenden mejorar la situación de los obreros del siglo XIX.</li> <li>6. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.1. Identifica las causas de la Primera Revolución Industrial. <b>( a, b, c, d, e, f, g)</b></li> <li>1.2. Explica razonadamente la evolución hacia la II Revolución Industrial. <b>( a, b, c, d, e, g)</b></li> <li>2.1. Analiza comparativa y esquemáticamente las dos Revoluciones Industriales. <b>(a, b, c, d, f, g)</b></li> <li>3.1. Señala los cambios sociales más relevantes del siglo XIX asociándolos al proceso de la Revolución Industrial. <b>( a, b, c, d, e, f, g)</b></li> <li>3.2. Describe a partir de un plano la ciudad industrial británica. <b>(a, b, c, d, e, g)</b></li> <li>3.3. Identifica en imágenes los elementos propios de la vida en una ciudad industrial del siglo XIX. <b>(a,c,e,g)</b></li> <li>4.1. Localiza en un mapa los países industrializados y sus regiones industriales. <b>(a, b, c, g)</b></li> <li>5.1. Compara las corrientes de pensamiento social de la época de la Revolución Industrial: socialismo utópico, socialismo científico y anarquismo. <b>(a, b, e, g)</b></li> <li>5.2. Distingue y explica las características de los tipos de asociacionismo obrero. <b>(b,c,e,g)</b></li> <li>6.1. Explica las causas y consecuencias de las crisis económicas y sus posibles soluciones a partir de fuentes históricas. <b>(a, b, e, f, g)</b></li> <li>6.2. Analiza aspectos que expliquen el desarrollo económico del sector industrial de los primeros países industrializados, a partir de fuentes historiográficas. <b>(a,b,c,e,f,g)</b></li> <li>6.3. Comenta mapas que expliquen la evolución de la extensión redes de transporte: ferrocarril, carreteras y canales. <b>(a,b,c,e,f,g)</b></li> </ol>	

Bloque 3. La crisis del Antiguo Régimen. Primer Trimestre

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje/Competencias clave	Instrumentos de Evaluación/Criterios de calificación
<p>El Nacimiento de EEUU.                      La Revolución Francesa de 1789: aspectos políticos y sociales.                      El Imperio Napoleónico.                      El Congreso de Viena y el Absolutismo, y las revoluciones liberales o burguesas de 1820, 1830 y 1848. El Nacionalismo: Unificaciones de Italia y Alemania. Cultura y Arte:                      Europa entre el neoclasicismo y el romanticismo.                      La independencia de las colonias hispano-americanas.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Analizar la evolución política, económica, social, cultural y de pensamiento que caracteriza a la primera mitad del siglo XIX distinguiendo los hechos, personajes y símbolos y encuadrándolos en cada una de las variables analizadas.</li> <li>2. Describir las causas y el desarrollo de la Independencia de Estados Unidos estableciendo las causas más inmediatas y las etapas de independencia.</li> <li>3. Explicar a partir de información obtenida en Internet, la Revolución Francesa de 1789 incluyendo cada idea obtenida en las causas, el desarrollo y las consecuencias.</li> <li>4. Identificar el Imperio Napoleónico localizando su expansión europea y estableciendo sus consecuencias.</li> <li>5. Analizar la trascendencia que tuvo para Europa el Congreso de Viena y la restauración del Absolutismo identificando sus consecuencias para los diversos países implicados.</li> <li>6. Identificar las revoluciones burguesas de 1820, 1830 y 1848, relacionando sus causas y desarrollo.</li> <li>7. Conocer el proceso de Unificación de Italia y Alemania, obteniendo su desarrollo a partir del análisis de fuentes gráficas.</li> <li>8. Descubrir las manifestaciones artísticas de comienzos del siglo XIX, obteniendo información de medios bibliográficos o de Internet y presentándola adecuadamente.</li> <li>9. Analizar utilizando fuentes gráficas la independencia de Hispanoamérica.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.1. Realiza ejes cronológicos que incluyan diacronía y sincronía de los acontecimientos de la primera mitad del siglo XIX. <b>(a,b,c,d,e,g)</b></li> <li>2.1. Identifica jerarquías causales en la guerra de independencia de Estados Unidos a partir de fuentes historiográficas. <b>(a,b,c,d,e,g)</b></li> <li>3.1. Explica las causas de la Revolución Francesa de 1789. <b>(a,b,c,d,e,g)</b></li> <li>3.2. Explica esquemáticamente el desarrollo de la Revolución Francesa. <b>(a,c,g)</b></li> <li>4.1. Identifica en un mapa histórico la extensión del Imperio Napoleónico. <b>(a,b,c,g)</b></li> <li>5.1. Analiza las ideas defendidas y las conclusiones del Congreso de Viena relacionándolas con sus consecuencias. <b>(a,c,e,g)</b></li> <li>6.1. Compara las causas y el desarrollo de las revoluciones de 1820, 1830 y 1848. <b>(a,c,e,g)</b></li> <li>7.1. Describe y explica a Unificación de Italia y la unificación de Alemania a partir de fuentes gráficas. <b>(a,c,e,g)</b></li> <li>8.1. Establece las características propias de la pintura, la escultura y la arquitectura del Neoclasicismo y el Romanticismo a partir de fuentes gráficas. <b>(a,c,d,g)</b></li> <li>9.1. Realiza un friso cronológico explicativo de la Independencia de las colonias hispanoamericanas al comienzo del siglo XIX. <b>(a,c,e,g)</b></li> </ol>	

Bloque 4. La dominación europea del mundo y la I Guerra Mundial. Primer Trimestre

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje/Competencias clave	Instrumentos de Evaluación/Criterios de calificación
<p>Evolución de los principales estados en Europa, América y Asia:                      Inglaterra Victoriana.                      Francia: la III República y el II Imperio.                      Alemania bismarckiana, Imperio Austrohúngaro y Rusia.                      Estados Unidos: de la Guerra Civil hasta comienzos del siglo XX.                      Japón: transformaciones de finales del siglo XIX.                      La expansión colonial de los países industriales: causas, colonización y reparto de Asia, África y otros enclaves coloniales, consecuencias.                      La Paz Armada: Triple Alianza y Triple Entente.                      La I Guerra Mundial: causas, desarrollo y consecuencias.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Describir las transformaciones y conflictos surgidos a finales del siglo XIX y comienzos del siglo XX distinguiendo el desarrollo de los mismos y los factores desencadenantes.</li> <li>2. Analizar la evolución política, social y económica de los principales países europeos, además de Japón y Estados Unidos a finales del siglo XIX presentando información que explique tales hechos.</li> <li>3. Describir la expansión imperialista de europeos, japoneses y estadounidenses a finales del siglo XIX, estableciendo sus consecuencias.</li> <li>4. Comparar sintéticamente los distintos sistemas de alianzas del período de la Paz Armada.</li> <li>5. Distinguir los acontecimientos que conducen a la declaración de las hostilidades de la Primera Guerra Mundial, desarrollando sus etapas y sus consecuencias.</li> <li>6. Localizar fuentes primarias y secundarias (en bibliotecas, Internet, etc.) y extraer información de interés, valorando críticamente su fiabilidad.</li> <li>7. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto histórico de finales del siglo XIX y comienzos del XX.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.1. Realiza un diagrama explicando cadenas causales y procesos dentro del período “finales del siglo XIX y comienzos del XX”. <b>(a,b,c,e,g)</b></li> <li>2.1. Elabora un eje cronológico con hechos que explican de la evolución durante la Segunda Mitad del siglo XIX de Inglaterra, Francia, Alemania, Imperio Austrohúngaro, Rusia. Estados Unidos y Japón. <b>(a,b,c,e,g)</b></li> <li>2.2. Explica a partir de imágenes las características que permiten identificar la Inglaterra Victoriana. <b>(a,c,d,f,g)</b></li> <li>2.3. Analiza textos relativos a la época de Napoleón III en Francia. <b>(a,c,e,g)</b></li> <li>2.4. Identifica y explica razonadamente los hechos que convierten a Alemania durante el mandato de Bismarck en una potencia europea. <b>(a,c,e,g)</b></li> <li>3.1. Identifica y explica razonadamente las causas y las consecuencias de la expansión colonial de la Segunda Mitad del siglo XIX. <b>(a,c,e,f,g)</b></li> <li>3.2. Localiza en un mapamundi las colonias de las distintas potencias imperialistas. <b>(a,c,e,g)</b></li> <li>4.1. Describe las alianzas de los países más destacados durante la Paz Armada. <b>(a,c,e,g)</b></li> <li>5.1. Identifica a partir de fuentes históricas o historiográficas las causas de la I Guerra Mundial. <b>(a,c,e,f,g)</b></li> <li>5.2. Comenta símbolos conmemorativos vinculados a la I Guerra Mundial. <b>(a,c,d,e,g)</b></li> <li>6.1. Analiza y explica las distintas etapas de la Gran Guerra a partir de mapas históricos. <b>(a,c,g)</b></li> <li>7.1. Extrae conclusiones de gráficos e imágenes sobre las consecuencias de la I Guerra Mundial. <b>(a,b,c,d,e,f,g)</b></li> </ol>	<p>Pruebas orales y escritas 90%</p> <p>Buena disposición al trabajo: 10%</p>

Bloque 5. El Período de Entreguerras, la II Guerra Mundial y sus consecuencias. Segundo Trimestre

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje/Competencias clave	Instrumentos de Evaluación/Criterios de calificación
<p>Economía, sociedad y cultura de la época: los años veinte.                      La revolución rusa, la formación y desarrollo de la URSS.                      Tratados de Paz y reajuste internacional: la Sociedad de Naciones.                      Estados Unidos y la crisis de 1929: la Gran Depresión y el New Deal.                      Europa Occidental: entre la reconstrucción y la crisis.                      Los fascismos europeos y el nazismo alemán.                      Las relaciones internacionales del período de Entreguerras, virajes hacia la guerra.                      Orígenes del conflicto y características generales.                      Desarrollo de la Guerra. Consecuencias de la Guerra.                      El Antisemitismo: el Holocausto.                      Preparación de la Paz y la ONU.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Reconocer las características del período de Entreguerras insertándolas en los correspondientes aspectos políticos, económicos, sociales o culturales.</li> <li>2. Esquematizar el desarrollo de la Revolución Rusa de 1917 reconociendo sus etapas y sus protagonistas más significativos y estableciendo sus consecuencias.</li> <li>3. Identificar los Tratados de Paz de la I Guerra Mundial estableciendo como una consecuencia el surgimiento de la Sociedad de Naciones.</li> <li>4. Explicar la Gran Depresión describiendo los factores desencadenantes y sus influencias en la vida cotidiana.</li> <li>5. Reconocer la trascendencia de los fascismos europeos como ideologías que condujeron al desencadenamiento de conflictos en el panorama europeo del momento.</li> <li>6. Establecer las etapas del desarrollo de la II Guerra Mundial, distinguiendo las que afectaron a Europa y las que afectaron a Estados Unidos y Japón.</li> <li>7. Analizar el papel de la guerra mundial como elemento de transformación de la vida cotidiana.</li> <li>8. Obtener y seleccionar información escrita y gráfica relevante, utilizando fuentes primarias o secundarias, relativa tanto al período de Entreguerras como a la II Guerra Mundial y la postguerra.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.1. Explica las características del Período Entreguerras a partir de manifestaciones artísticas y culturales de comienzos del siglo XX. <b>(a,c,d,e,g)</b></li> <li>2.1. Identifica y explica algunas de las causas de la Revolución Rusa de 1917. <b>(a,c,e,g)</b></li> <li>2.2. Compara la Revolución Rusa de Febrero de 1917 con la de Octubre de 1917. <b>(a,c,e,g)</b></li> <li>3.1. Explica los acuerdos de los Tratados de Paz de la I Guerra Mundial y analiza sus consecuencias a corto plazo. <b>(a,c,e,g)</b></li> <li>3.2. Analiza el papel que juega la Sociedad de Naciones en las relaciones internacionales, a partir de fuentes históricas. <b>(a,c,e,g)</b></li> <li>4.1. Interpreta imágenes de la Gran Depresión. <b>(a,c,e,g)</b></li> <li>4.2. Comenta gráficas que explican la crisis económica de 1929. <b>(a,b,c,e,f,g)</b></li> <li>5.1. Compara el fascismo italiano y el nazismo alemán. <b>(a,c,e,g)</b></li> <li>5.2. Distingue símbolos de los fascismos europeos de la Primera Mitad del siglo XX. <b>(a,c,d,e,g)</b></li> <li>5.3. Analiza a partir de diferentes fuentes contrapuestas las relaciones internacionales anteriores al estallido de la II Guerra Mundial. <b>(a,c,e,g)</b></li> <li>6.1. Identifica y explica las causas desencadenantes de la II Guerra Mundial a partir de fuentes históricas. <b>(a,c,e,g)</b></li> <li>6.2. Explica las etapas de la II Guerra Mundial tanto en el frente europeo como en la guerra del Pacífico. <b>(a,b,c,g)</b></li> <li>6.3. Analiza el desarrollo de la II Guerra Mundial a partir de mapas históricos. <b>(a,b,e,g)</b></li> <li>7.1. Describe las consecuencias de la II Guerra Mundial. <b>(a,c,e,f,g)</b></li> <li>8.1. Analiza imágenes que explican el Holocausto llevado a cabo por la Alemania Nazi. <b>(a,c,e,g)</b></li> <li>8.2. Sintetiza textos que explican la intervención de la ONU en las relaciones internacionales y asuntos de descolonización. <b>(a,c,g)</b></li> </ol>	<p>Pruebas orales y escritas 90%</p> <p>Buena disposición al trabajo: 10%</p>



Bloque 6. Evolución de dos mundos diferentes y sus enfrentamientos. Segundo Trimestre

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje/Competencias clave	Instrumentos de Evaluación/Criterios de calificación
<p>La formación del bloque comunista frente al bloque capitalista: la Guerra Fría.</p> <p>Evolución de la economía mundial de posguerra.</p> <p>Características sociales y culturales de dos modelos políticos diferentes: comunismo y capitalismo.</p> <p>Estados Unidos y la URSS como modelos. Las dos superpotencias. Conflictos: de la Guerra Fría a la Coexistencia Pacífica y la Distensión.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Describir los hechos políticos, económicos, sociales y culturales que explican el surgimiento de los dos bloques antagónicos, clasificándolos y presentándolos adecuadamente.</li> <li>2. Distinguir hechos que explican el enfrentamiento entre el bloque comunista y capitalista, revisando las noticias de los medios de comunicación de la época.</li> <li>3. Interpretar la Guerra Fría, la Coexistencia Pacífica y la Distensión y sus consecuencias estableciendo acontecimientos que ejemplifiquen cada una de estas etapas de las relaciones internacionales.</li> <li>4. Comparar analizando el modelo capitalista con el comunista desde el punto de vista político, social, económico y cultural.</li> <li>5. Identificar la materialización de los modelos comunista y capitalista ejemplificando con la selección de hechos que durante este período afecten a las dos grandes superpotencias: URSS y Estados Unidos.</li> <li>6. Localizar fuentes primarias y secundarias (en bibliotecas, Internet, etc.) y extraer información de interés, valorando críticamente su fiabilidad presentándolas según el origen de la misma.</li> <li>7. Utilizar el vocabulario histórico de la Guerra Fría con precisión, insertándolo en el contexto adecuado.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.1. Localiza en un mapa los países que forma el bloque comunista y capitalista. <b>(a,c,g)</b></li> <li>2.1. Identifica y explica los conflictos de la Guerra Fría a partir de un mapa histórico. <b>(a,c,e,g)</b></li> <li>3.1. Selecciona símbolos e imágenes que se identifican con el mundo capitalista y el mundo comunista. <b>(a,c,d,e,f,g)</b></li> <li>4.1. Explica algunas características de la economía capitalista a partir de gráficas. <b>(a,b,c,e,f,g)</b></li> <li>4.2. Establece razonada y comparativamente las diferencias entre el mundo capitalista y el mundo comunista. <b>(a,c,e,f,g)</b></li> <li>5.1. Explica algunas características de la economía comunista a partir de gráficos. <b>(a,b,c,e,f,g)</b></li> <li>5.2. Identifica formas políticas del mundo occidental y del mundo comunista. <b>(a,c,e,g)</b></li> <li>6.1. Realiza presentaciones de textos, imágenes, mapas, gráficas que explican cualquiera de los bloques. <b>(a,c,d,e,f,g)</b></li> <li>7.1. Extrae conclusiones de los textos, imágenes, mapas, gráficas que explican la evolución de ambos bloques enfrentados en la Guerra Fría señalando a que bloque pertenece y algunos motivos que explican esa pertenencia. <b>(a,b,c,d,e,f,g)</b></li> </ol>	<p>Pruebas orales y escritas 90%</p> <p>Buena disposición al trabajo: 10%</p>

Bloque 7. La Descolonización y el Tercer Mundo. Segundo Trimestre

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje/Competencias clave	Instrumentos de Evaluación/Criterios de calificación
<p>Orígenes, causas y factores de la descolonización.</p> <p>Desarrollo del proceso descolonizador: el papel de la ONU.</p> <p>El Tercer Mundo y el Movimiento de Países No Alineados: problemas de los países del Tercer Mundo.</p> <p>Las relaciones entre los países desarrollados y no desarrollados, el nacimiento de la ayuda internacional.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Explicar los motivos y hechos que conducen a la descolonización estableciendo las causas y factores que explican el proceso.</li> <li>2. Describir las etapas y consecuencias del proceso descolonizador identificando las que afectan a unas colonias y a otras, estableciendo hechos y personajes significativos de cada proceso.</li> <li>3. Analizar el subdesarrollo del Tercer Mundo estableciendo las causas que lo explican.</li> <li>4. Definir el papel de la ONU en la descolonización analizando información que demuestre sus actuaciones.</li> <li>5. Apreciar el nacimiento de la ayuda internacional y el surgimiento de las relaciones entre los países desarrollados y subdesarrollados, reproduciendo las formas de ayuda al desarrollo y describiendo las formas de neocolonialismo dentro de la política de bloques.</li> <li>6. Obtener y seleccionar información de fuentes primarias o secundarias, analizando su credibilidad y considerando la presentación gráfica o escrita.</li> <li>7. Ordenar cronológicamente los principales hechos que intervienen en el proceso descolonizador y describir sus consecuencias a partir de distintas fuentes de información, online o bibliográficas.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.1. Localiza en un mapa las zonas afectadas por la descolonización y sus conflictos. <b>(a,c,g)</b></li> <li>2.1. Establece de forma razonada las distintas causas y hechos factores que desencadenan y explican el proceso descolonización. <b>(a,c,e,g)</b></li> <li>2.2. Identifica y compara las características de la descolonización de Asia y de África. <b>(a,c,e,f,g)</b></li> <li>3.1. Analiza las características de los países del Tercer Mundo a partir de gráficas. <b>(a,b,c,e,f,g)</b></li> <li>4.1. Explica las actuaciones de la ONU en el proceso descolonizador a partir de fuentes históricas. <b>(a,c,e,f,g)</b></li> <li>5.1. Explica la evolución de las relaciones entre los países desarrollados y los países en vías de desarrollo, comparando la ayuda internacional con la intervención neocolonialista. <b>(a,c,e,f,g)</b></li> <li>6.1. Localiza en un mapa los Países del Tercer Mundo. <b>(a,c,g)</b></li> <li>6.2. Analiza textos e imágenes del Movimiento de Países No Alineados y de los países subdesarrollados. <b>(a,c,d,g)</b></li> <li>7.1. Elabora líneas del tiempo que interrelacionen hechos políticos, económicos y sociales de los países capitalistas, comunistas y del Tercer Mundo. <b>(a,b,c,e,g)</b></li> </ol>	<p>Pruebas orales y escritas 90%</p> <p>Buena disposición al trabajo: 10%</p>

Bloque 8. La crisis del bloque comunista. Tercer trimestre.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje/Competencias clave	Instrumentos de Evaluación/Criterios de calificación
<p>La URSS y las democracias populares. La irrupción de M. Gorbachov: "Perestroika" y "Glasnost", la desintegración de la URSS: CEI- Federación Rusa y las nuevas repúblicas exsoviéticas.</p> <p>La caída del muro de Berlín y la evolución de los países de Europa Central y Oriental.</p> <p>El problema de los Balcanes. La guerra de Yugoslavia.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Describir la situación de la URSS a finales del siglo XX, estableciendo sus rasgos más significativos desde una perspectiva política, social y económica.</li> <li>2. Resumir las políticas de M. Gorbachov nombrando las disposiciones concernientes a la "Perestroika" y a la "Glasnost" y resaltando sus influencias.</li> <li>3. Analizar la situación creada con el surgimiento de la CEI y las repúblicas exsoviéticas recogiendo informaciones que resuman las nuevas circunstancias políticas y económicas.</li> <li>4. Explicar la caída del muro de Berlín nombrando sus repercusiones en los países de Europa Central y Oriental.</li> <li>5. Identificar el problema de los Balcanes enumerando las causas que explican el surgimiento de tal situación y resumiendo los hechos que configuran el desarrollo de conflictos en esta zona.</li> <li>6. Obtener y seleccionar información de diversas fuentes (bibliográficas, Internet) que expliquen los diversos hechos que determinan la crisis del bloque comunista.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.1. Localiza en un mapa las repúblicas exsoviéticas y los diferentes países formados tras la caída del muro de Berlín. <b>(a,c,e,g)</b></li> <li>1.2. Elabora un eje cronológico que ordena los acontecimientos que explican la desintegración de la URSS formación de la CEI-y el surgimiento de las repúblicas exsoviéticas. <b>(a,b,c,g)</b></li> <li>1.3. Compara utilizando mapas de situación de los países de los Balcanes desde los años 80 hasta la actualidad. <b>(a,c,g)</b></li> <li>2.1. Describe los rasgos políticos y socioeconómicos de la URSS desde la época de Breznev hasta la de Gorbachov. <b>(a,b,e,g)</b></li> <li>3.1. Elabora un cuadro sinóptico sobre la situación política y económica de las repúblicas exsoviéticas y la CEI- Federación Rusa. <b>(a,b,c,e,f,g)</b></li> <li>4.1. Analiza imágenes que reflejen la caída del muro de Berlín. <b>(a,b,d,e,g)</b></li> <li>4.2. Explica las nuevas relaciones de las repúblicas exsoviéticas con Europa occidental. <b>(a,c,e,g)</b></li> <li>5.1. Describe comparativamente la evolución política de los países de Europa Central y Oriental tras la caída del muro de Berlín. <b>(a,c,e,f,g)</b></li> <li>5.2. Describe y analiza las causas, desarrollo y consecuencias de la guerra de los Balcanes especialmente en Yugoslavia. <b>(a,c,e,f,g)</b></li> <li>6.1. Realiza una búsqueda guiada en Internet para explicar de manera razonada la disolución del bloque comunista. <b>(a,c,g)</b></li> </ol>	<p>Pruebas orales y escritas 90%</p> <p>Buena disposición al trabajo: 10%</p>

Bloque 9. El mundo capitalista en la segunda mitad del siglo XX. Tercer trimestre.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje/Competencias clave	Instrumentos de Evaluación/Criterios de calificación
<p>Pensamiento y cultura de la sociedad capitalista en la segunda mitad del siglo XX: El Estado del Bienestar.</p> <p>El proceso de construcción de la Unión Europea: de las Comunidades Europeas a la Unión. Objetivos e Instituciones.</p> <p>Evolución de Estados Unidos: de los años 60 a los 90.</p> <p>Japón y los nuevos países asiáticos industrializados.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Distinguir los postulados que defiende la cultura capitalista de la segunda mitad del siglo XX estableciendo las líneas de pensamiento y los logros obtenidos.</li> <li>2. Describir el Estado del Bienestar, aludiendo a las características significativas que influyen en la vida cotidiana.</li> <li>3. Explicar el proceso de construcción de la Unión Europea enumerando los hitos más destacados que configuran su evolución.</li> <li>4. Conocer los objetivos que persigue la Unión Europea relacionándolos con las Instituciones que componen su estructura.</li> <li>5. Describir la evolución política, social y económica de Estados Unidos desde los años 60 a los 90 del siglo XX sintetizando los aspectos que explican la transformación de la sociedad norteamericana y que constituyen elementos originarios del Estado del Bienestar.</li> <li>6. Identificar las singularidades del capitalismo de Japón y los Nuevos Países Industriales Asiáticos, estableciendo rasgos de carácter político, económico, social y cultural.</li> <li>7. Obtener y seleccionar información de diversas fuentes (bibliográficas, Internet) que expliquen los diversos hechos que determinan el mundo capitalista.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.1. Enumera las líneas de pensamiento económico del mundo capitalista en la segunda mitad del siglo XX. <b>(a,b,c,e,g)</b></li> <li>2.1. Identifica razonadamente las características y símbolos del Estado del Bienestar. <b>(a,c,e,g)</b></li> <li>3.1. Elabora ejes cronológicos sobre el proceso de construcción de la Unión Europea. <b>(a,b,c,g)</b></li> <li>4.1. Relaciona razonadamente las Instituciones de la Unión Europea con los objetivos que ésta persigue. <b>(a,c,g)</b></li> <li>5.1. Realiza un eje cronológico de los hechos más significativos de tipo político, social y económico de Estados Unidos desde los años 60 a los 90. <b>(a,b,c,e,f,g)</b></li> <li>5.2. Selecciona y presenta mediante mapas o redes conceptuales información referida a Estados Unidos desde 1960 al 2000. <b>(a,c,g)</b></li> <li>6.1. Establece razonadamente las características y símbolos que explican aspectos singulares del capitalismo de Japón y el Área del Pacífico. <b>(a,c,e,g)</b></li> <li>7.1. Explica el modelo capitalista de un país elaborando información a partir de una búsqueda guiada en internet. <b>(a,c,e,g)</b></li> </ol>	<p>Pruebas orales y escritas 90%</p> <p>Buena disposición al trabajo: 10%</p>

Bloque 10. El mundo actual desde una perspectiva histórica. Tercer trimestre.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje/Competencias clave	Instrumentos de Evaluación/Criterios de calificación
<p>La caída del muro de Berlín y los atentados de Nueva York: la globalización y los medios de comunicación. La amenaza terrorista en un mundo globalizado. El impacto científico y tecnológico.</p> <p>Europa: reto y unión.</p> <p>Rasgos relevantes de la sociedad norteamericana a comienzos del siglo XXI, tras los atentados del 11-S de 2001.</p> <p>Hispanoamérica: situación actual. El mundo islámico en la actualidad.</p> <p>África Islámica, Subsahariana y Sudáfrica.</p> <p>India y China del siglo XX al siglo XXI: evolución política, económica, social y de mentalidades.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Analizar las características de la globalización describiendo la influencia que sobre este fenómeno tienen los medios de comunicación y el impacto que los medios científicos y tecnológicos tienen en la sociedad actual.</li> <li>2. Describir los efectos de la amenaza terrorista (yihadismo, etc.) sobre la vida cotidiana, explicando sus características.</li> <li>3. Resumir los retos que tiene la Unión Europea en el mundo actual distinguiendo los problemas que posee para mostrarse como zona geopolítica unida frente a otras áreas.</li> <li>4. Enumerar los rasgos relevantes de la sociedad norteamericana a comienzos del siglo XXI distinguiendo la trascendencia de los atentados del 11-S y explicando las transformaciones y el impacto ocasionado a este país.</li> <li>5. Analizar la evolución política, económica, social y cultural de Hispanoamérica.</li> <li>6. Describir la evolución del mundo islámico en la actualidad resumiendo sus rasgos económicos, políticos, religiosos y sociales.</li> <li>7. Distinguir la evolución de los países de África distinguiendo y relacionando sus zonas geoestratégicas.</li> <li>8. Resumir la evolución de China e India desde finales del siglo XX al siglo XXI, seleccionando rasgos políticos, económicos, sociales y de mentalidades.</li> <li>9. Obtener y seleccionar información de diversas fuentes (bibliográficas, Internet) que expliquen los diversos hechos que determinan el mundo actual.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.1. Identifica las principales características ligadas a la fiabilidad y objetividad del flujo de información existente en internet y otros medios digitales. <b>(a,c,e,f,g)</b></li> <li>1.2. Extrae conclusiones de imágenes y material videográfico relacionados con el mundo actual. <b>(a,c,d,e,f,g)</b></li> <li>2.1. Realiza una búsqueda guiada en Internet sobre la amenaza terrorista, organizaciones que la sustentan, actos más relevantes (Nueva York 11-S, Madrid 11-M, Londres 7- J, etc.), sus símbolos y repercusiones en la sociedad (la ciudadanía amenazada, las asociaciones de víctimas, la mediación en conflictos, etc.) y analiza y comunica la información más relevante. <b>(a,c,e,f,g)</b></li> <li>3.1. Identifica los retos actuales de la Unión Europea a partir de noticias periodísticas seleccionadas. <b>(a,c,e,f,g)</b></li> <li>3.2. Explica comparativamente los desajustes que tiene la Unión Europea en la relación con otros países o áreas geopolíticas. <b>(a,c,e,g)</b></li> <li>4.1. Elabora mapas conceptuales sobre los rasgos de la sociedad norteamericana agrupándolos en política, sociedad, economía y cultura. <b>(a,c,d,e,f,g)</b></li> <li>5.1. Describe los principales movimientos políticos económicos, sociales y culturales de la Hispanoamérica actual. <b>(a,c,d,e,f,g)</b></li> <li>6.1. Enumera y explica los rasgos económicos, políticos, religiosos y sociales del mundo islámico y localiza en un mapa los países que forman en la actualidad el mundo islámico. <b>(a,c,d,e,f,g)</b></li> <li>7.1. Compara aspectos económicos, políticos, religiosos y sociales entre los principales países del continente africano. <b>(a,c,d,e,f,g)</b></li> <li>8.1. Compara aspectos económicos, políticos, religiosos y sociales de China, India. <b>(a,c,d,e,f,g)</b></li> <li>8.2. Compara aspectos económicos, políticos, religiosos y sociales entre países emergentes de Asia y África. <b>(a,c,d,e,f,g)</b></li> <li>9.1. Elabora un breve informe sobre las relaciones entre inmigración y globalización a partir de fuentes históricas. <b>(a,c,e,g)</b></li> </ol>	<p>Pruebas orales y escritas 90%</p> <p>Buena disposición al trabajo: 10%</p>

#### 4.- METODOLOGÍA Y RECURSO DIDÁCTICOS DIDÁCTICO.

La **metodología** que seguimos es fundamentalmente activa, y consta de los siguientes momentos:

- ❖ Explicación teórica del tema, aclarando y solucionando cuantas dudas y problemas se presenten al alumno.
- ❖ Trabajo personal del alumno, bajo la orientación del profesor. Este trabajo se basará en la realización de mapas, comentarios, resúmenes, subrayado, esquematización, extracción de vocabulario específico
- ❖ Revisión y corrección del trabajo práctico y evaluación de estudio teórico que desarrolla el alumno.
- ❖ Comentarios de textos y fuentes históricas.
- ❖ Exposiciones orales en clase sobre los contenidos trabajados en clase.

Utilizaremos como libro de referencia (“Historia de España”, dirigido por D. Julio Aróstegui, de la Editorial Vicens-Vives).

#### 5.- PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.

- ❖ Pruebas escritas o exámenes, al menos dos por evaluación.
- ❖ Actividades a desarrollar en clase y en casa., comentarios de texto y de fuentes históricas.
- ❖ Elaborar un glosario específico de la materia.
- ❖ Participación y atención en clase.
- ❖ Al final de cada evaluación, el alumno que no haya aprobado, tendrá que recuperar todas las partes, mediante una nueva prueba escrita, y presentar las actividades que no haya realizado.

#### 6.- CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- ❖ Los alumnos realizarán, al menos dos pruebas escritas o examen en cada trimestre o evaluación, pruebas que supondrán el **90%** de la calificación global.
- ❖ La actitud será también objeto de calificación. Entendemos por actitud positiva el interés y progreso en la asignatura a lo largo del curso, la participación en clase y la realización de ejercicios y tareas en casa, así como la asistencia y puntualidad. También se tendrá en cuenta las exposiciones orales en clase. Todo ello supondrá hasta un **10%** de la calificación global.
- ❖ Para poder realizar la nota media, se debe obtener una nota mínima de cuatro en cada uno de los exámenes, teniendo en cuenta que se harán varios exámenes.. Si no se alcanzase esta nota de cuatro, el alumno suspenderá la evaluación, y deberá recuperar la(s) parte(s) que no hubiera alcanzado la nota mínima.
- ❖ Si un alumno es sorprendido copiando en el examen, suspende la evaluación y en la recuperación tendrá que examinarse de todos los contenidos de la evaluación. Si es reincidente tendrá que presentarse a la prueba extraordinaria, dado por suspendido el curso ordinario.
- ❖ Al final de cada evaluación, el alumno que no haya aprobado, tendrá que recuperar, mediante una nueva prueba escrita, y presentar las actividades que no haya realizado.
- ❖ Al final de curso, se realizará una prueba escrita, para aquellos alumnos que no hayan obtenido la calificación de suficiente. En esta prueba el alumno tendrá que examinarse de las evaluaciones suspensas.
- ❖ En cuanto a la penalización de la ortografía, aplicaremos los acuerdos aprobados en el claustro.

## **7.- PRUEBA EXTRAORDINARIA.**

La prueba extraordinaria tendrá la siguiente estructura; definiciones, comentarios de fuentes históricas y temas de desarrollo a elegir entre los propuestos.. Si tiene una evaluación pendiente se examinará de los contenidos de dicha evaluación, si tiene dos o las tres pendientes se examinará de todos los contenidos.

## **8.- MEDIDAS ORDINARIAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.**

En el Proyecto Curricular Actual para Bachillerato se ha tenido en cuenta el tratamiento de la diversidad de los alumnos con respecto a los diferentes ritmos de aprendizaje que desarrolla cada uno de ellos en el aula. Se ha partido de la concepción global de que cada profesor tiene que orientar su intervención en función de la diversidad de formas de aprendizaje que puedan darse entre los alumnos.

Una vez establecida la secuencia de niveles se podrá modificar en función del rendimiento académico. El alumno deberá conocer, al menos, la evolución cronológica del periodo, identificar geográfica y políticamente los procesos más trascendentes, interpretar sus causas, desarrollo y consecuencias, y buscar información o confrontar opiniones sobre ellos a través de las siguientes actividades:

- mapas
- ejes cronológicos.
- definición de términos
- síntesis de periodos históricos
- esquemas
- comentario de textos
- biografías
- soporte visual (videos educativos y películas históricas).

### **Adaptaciones curriculares.**

Adaptaciones curriculares, desde el Departamento de Geografía e Historia, y en colaboración con el Departamento de Orientación, se realizarán las Adaptaciones Curriculares Individuales en función de las características y necesidades del alumno.

## **9.- ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS.**

Visita a exposiciones temporales que se realicen en nuestro entorno sobre los contenidos de la materia.

## **10.- TRATAMIENTO DE ELEMENTOS TRANSVERSALES**

Pensamos que los temas transversales que mejor se adaptan a los contenidos de nuestra materia son:

- Educación cívica y constitucional. A través del estudio de las distintas ideologías y sistemas políticos, valorar la consecución de la democracia y la libertad como valores irrenunciables en una sociedad que rechace cualquier discriminación entre sus ciudadanos
- La igualdad efectiva entre hombres y mujeres, la prevención de la violencia de género o contra personas con discapacidad. A medida que avancemos en la programación haremos referencia a la situación de la mujer a lo

largo de los distintos períodos históricos y en las distintas sociedades, valorando su lucha por alcanzar la igualdad en todos los ámbitos

- Los valores que sustentan la libertad, la justicia, la igualdad, el pluralismo político, la paz, la democracia, el respeto a los derechos humanos.
  - Educación ambiental. el desarrollo sostenible y el medio ambiente
  - Educación del consumidor y fomento de la dieta mediterránea.
  - En el ámbito de la educación y la seguridad vial, con el fin de que el alumnado conozca sus derechos y deberes como usuario de las vías, en calidad de peatón, viajero y conductor de bicicletas o vehículos a motor, respete las normas y señales, y se favorezca la convivencia, la tolerancia y la prudencia.
- **Plan de animación a la lectura.**

Lectura de textos históricos, prensa, biografías y elaboración de trabajos sobre ello cuando corresponda

Libros propuestos:- El Gatopardo de Giuseppe Tomasi di Lampedusa

- Una Princesa en Berlin de Arthur R.G. Solmssen

➤ **Uso de las tecnologías de la información.**

Facilitaremos al alumnado la posibilidad de acercarse al mundo de la información a través de internet, acentuando la necesidad de la búsqueda del rigor informativo, la valoración crítica de las mismas, y su uso adecuado. También utilizaremos la pizarra digital y todas sus prestaciones.

➤ **Monografías**

Siguiendo la experiencia de cursos anteriores, y por decisión aprobada en Claustro, los alumnos de 1º de Bachillerato deberán realizar, con carácter obligatorio, una monografía individualizada, que presentarán a lo largo del curso.

Se trata de realizar una pequeña investigación. Para ello, el alumno ha de formular el tema específico sobre el que quiere trabajar. Además, buscará los datos pertinentes para la investigación en distintas fuentes, los analizará y cotejará, para redactar una exposición, y alcanzar, finalmente, unas conclusiones. En el caso concreto de nuestro Departamento, ofreceremos una selección previa de los temas que, a nuestro juicio, resultan más abordables, aunque estaremos dispuestos a asumir otras propuestas que nos parezcan factibles. En la evaluación de la monografía participará el profesor tutor y el profesor de Lengua de cada grupo.

## **11- PROCEDIMIENTO PARA QUE LOS ALUMNOS Y SUS FAMILIAS CONOZCAN LOS CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y RECUPERACIÓN.**

Al inicio de curso se informa en clase a todos los alumnos de los criterios de calificación, de recuperación que deben escribir en su cuaderno. También durante todo el curso se insiste en estos criterios para evitar dudas y problemas al final de curso.

## **12. EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE**

- La evaluación de la práctica docente atenderá a los siguientes indicadores:
  - La adecuación de la planificado: las decisiones tomadas sobre el qué, cuándo y cómo enseñar y el qué, cuándo y cómo evaluar: objetivos, contenidos, temporalización, metodología, etc. así como los resultados académicos.



- En los apoyos: grado de consecución de los objetivos, su seguimiento, su organización, adaptaciones, etc

<b>Indicadores (1 nada; 2 poco; 3 bastante; 4 mucho)</b>	<b>Valoración</b>				<b>Propuestas y observaciones</b>
	1	2	3	4	
Los objetivos, contenidos y criterios de evaluación de la unidad didáctica son adecuados a las características y necesidades del alumnado.	1	2	3	4	
Los alumnos/as han conseguido, de manera satisfactoria, los objetivos planteados.	1	2	3	4	
Se ha contribuido adecuadamente a la consecución de las competencias básicas.	1	2	3	4	
Se han tratado de manera adecuada los contenidos de educación en valores.	1	2	3	4	
Las actividades planteadas son motivadoras y mantienen el interés del alumnado partiendo de su realidad más próxima.	1	2	3	4	
Las actividades propuestas a los alumnos con ritmo de aprendizaje inferior les han permitido alcanzar los objetivos.	1	2	3	4	

Las adaptaciones curriculares han sido adecuadas y han permitido una evolución positiva.	1	2	3	4	
A partir de los resultados obtenidos, la metodología empleada es la adecuada.	1	2	3	4	
Los recursos empleados han ayudado a la consecución de objetivos y a la adquisición de las competencias básicas.	1	2	3	4	
La distribución en el aula ha contribuido positivamente a los resultados.	1	2	3	4	
Ha sido suficiente el tiempo dedicado a la unidad.	1	2	3	4	